**حقوق شهروندی در معماری**

گزارش تحقیقات انجام گرفته. تهیه و تنظیم: آقای قدرت زارع

15 بهمن 1395

**مقدمه**

در این گزارش تمام اقدامات انجام گرفته در جهت تحقیق در مورد حقوق شهروندی و معماری ذکر شده است. این گزارش به 5 بخش کلی تقسیم شده است که به شکل جدول در همین بخش تنظیم شده و قرار گرفته است. این 5 بخش­ عبارت­اند از:

**1) بررسی مبانی نظری در این حوزه**: در این بخش به سراغ یکی از بزرگترین نظریه پردازان در این زمینه به نام لوفور رفته و بخش­های مختلف پژوهش­های وی بررسی شده و خلاصه­ای از نظریه وی ترجمه شد تا از منظر نظری، بن مایه اقدامات مختلف انجام شده در این زمینه در کشورهای مختلف جهان برای این پایان نامه مشخص شود.

**2) بررسی قوانین کشوری و بین­المللی مطرح در این زمینه:** در این بخش قوانین و منشورهای مختلف کشوری و بین­المللی ثبت شده مرتبط با حقوق شهورندان بررسی شده و بخشهایی از این قوانین که در ارتباط با معماری بوده­اند ترجمه شد تا منظر کلی از آنچه در این زمینه از سوی قانون­گذاران انجام گرفته به دست آید.

**3) بررسی اقدامات پژوهشی و عملی انجام گرفته:** این بخش به بررسی چند مورد از موضوعات مختلف حقوق شهروندی که در حال حاضر در جهان بیش از موارد دیگر مورد بررسی قرار گرفته­اند پرداخته است. منابع مختلفی از پژوهشگران و اقداماتی که توسط مدیران و یا طراحان در جهت بهبود حقوق شهروندی انجام گرفته است پایه و اساس این بخش را تشکیل می­دهند.

**4) مقایسه منشور حقوق شهروندی ایران و چند مورد از منشورهای حقوق شهروندی مطرح جهان:** در این بخش و همچنین بخش بعدی اقدامات و پژوهشهای انجام شده داخل کشور مورد بررسی قرار گرفته­اند. این بخش اقدامات انجام شده از سوی قانون گذاران را بررسی کرده است که در این راستا جدولی جهت مقایسه منشور حقوق شهروندی ایران و برخی از منشورهای مطرح جهان به جهت ارزیابی نقاط ضعف و قوت اقدامات داخل ایران تنظیم شده است.

**5) بررسی پژوهشهای انجام گرفته در مورد حقوق شهروندان و معماری در داخل کشور:** در بخش پایانی به بررسی مقالات، کتاب ها و پایان نامه­های مربوط به این موضوع که در ایران تنظیم شده­اند پرداخته­ایم تا آگاهی کاملی از آنچه تاکنون در ایران انجام گرفته و آنچه می­تواند به عنوان موضوعات بالقوه مورد بررسی قرار گیرد بدست آید.

جدول مراحل مختلف تحقیق

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| بخش | عنوان بخش تحقیق | اقدامات تحقیق |
| 1 | بررسی مبانی نظری | بررسی مبانی نظری بر اساس دیدگا­های لوفور (که بحث برانگیزترین نظریه در رابطه با حقوق شهروندی در جهان می­باشد) برای آگاهی از بن مایه­های نظری اقدامات مختلف انجام شده در این زمینه در کشورهای مختلف جهان. |
| 2 | بررسی چند مورد از قوانین کشوری و بین­المللی در رابطه با معماری و حقوق شهروندان | به جهت آگاهی از قوانینی که در این زمینه در خارج از کشور وضع شده است و همچنین آگاهی از دغدغه­های قانون گذاران، تعدادی از قوانین و چارترهای بین­المللی در ارتباط با حقوق شهروندان استخراج شده و برخی از بندهای آنها که در ارتباط با معماری بوده است ترجمه و بررسی شد. |
| 3 | بررسی برخی از موضوعات مطرح در جهان در رابطه با معماری و حقوق شهروندی | برخی از موضوعات مربوط به حقوق شهروندان در زمینه معماری که بیش از موارد دیگر مورد توجه کشورها، سازمانهای بین­المللی، پژوهشگران و معماران قرار گرفته­اند تجزیه و تحلیل شد تا منظر شفافی از اقدامات عملی و پژوهشی که در این زمینه در بخش­های مختلف جهان انجام می­گیرد به دست آید. |
| 4 | مقایسه منشور حقوق شهروندی ایران و چند نمونه از منشورهای بین­المللی و کشوری جهان | در راستای ارزیابی اقدامات انجام گرفته در داخل کشور و مشخص شدن نقاط قوت و ضعف آن، مقایسه­ای در قالب جدول بین منشور حقوق شهروندی ایران و برخی از منشورهای حقوق شهروندی مطرح جهان انجام شد. |
| 5 | بررسی فهرست موضوعات منابع مختلف داخلی در ارتباط با حقوق شهروندی و معماری | برای آگاهی از پژوهشهایی که در این زمینه در داخل کشور انجام گرفته و بررسی سرفصلهایی که این منابع داخلی به آنها پرداخته­اند فهرستی از سرفصلهای منابع داخلی مرتبط با این موضوع بررسی شد. |

**1. مبانی نظری**

یکی چارچوب‎های نظری، در رابطه با مضمون خاصِ معماری و قوانین و مقررات و امور حقوقی مربوط به آن است. عمدة مطالب در این‎باره، دربارة شکل‎گیری تاریخی مجموعة قوانین معماری و ملاحظات دوره‎ای و مقطعی آن است، تحولّات این قوانین و تجدید نظرها و استراتژی‎های اجرای قوانین، آیین نامه‎ها، حقوق مالکیت معنوی بر پروژه‎ها و ایده‎ها، ساز و کارهای قانونی و .... . در این حوزه، پژوهش‎های معماری محور کمتر هستند و بیشتر در چارچوب مباحث میان رشته‎ای حقوق باید سراغ آن‎ها را گرفت. نکتة دیگر در این‎باره، کمبود اشارة صریح به مباحث شهروندی در ارتباط مستقیم با این مسائل است. گرچه، در کشورهای پیشرفته چون آمریکا و انگلیس، قوانین و مقررات معماری جدید، مباحثی چون پایداری، حقوق معلولین، کودکان و غیره را نیز پوشش می‎دهند. اما به نظر می‎رسد پرداختن به خودِ مسائل قانونی بدون داشتن یک چارچوبِ نظری-انتقادی، فقط معطوف به بررسی تطبیقی قوانین در کشورهای مختلف شود.

در کنار این دو چارچوب، مبحث کلّی معماری پایدار نیز حاویِ اشاراتی مبنی بر مداخلة شهروندان در وجوه متنوع معماری و زندگی شهری است که از این حیث نیز می‎توان تجارب ومطالعاتی را یافت. پیوند مسائل مربوط به حقوق شهروندی با مسائل اجتمای، میراث فرهنگی، خودآگاهی اجتماعی، رضایت عمومی، امنیّت و رفاه نیز در چارچوب‎های مختلفی در ارتباط با معماری طرح شده‎اند.

**1-1. حق بر شهر**

مفهوم «حق بر شهر»(Right to the city)، مفهومی است که توسط هنری لوفور تبیین شده‎است و در دهه‎های اخیر به عنوان ایده‎آل و نماد حقوق انسانی در شهرها و در میان جوامع شهری درآمده است. این مفهوم به طور عمده در رابطه با تببین چارچوب «برابری»، در مباحث مربوط به مطالعات شهری و علوم اجتماعی به کار می‎رود.

در کتاب The Urban Revolution، لوفور به این امر می‎پردازد که مهمترین معضل زندگی شهری مدرن، انفعال بیش از اندازه مردم و کمبود مشارکت مردمی است که به طور مستقیم تحت تأثیر پروژه‎ها و استراتژی‎های شهری هستند. از طرفی نیز توسط پروسة صنعتی شدن مورد حمله قرار گرفته‎است که باعث شکل‎گیری مناطق محروم، مناطق مسکونی نامطلوب، گتوهای شهری فقیرنشین، عدم انسجام جمعیتی، اجتماع‎های منقطع و... است. لوفور در مباحث خود نتیجه می‎گیرد که مواجهه با معظل شهریت وابسته به ساختار اقتصادی و سیاسی در مقیاس کشوری و همین طور ساختارهای کلان ایدئولوژیکی است.

بر این اساس او مفهوم «حق بر شهر» را با این هدف که بتواند در تطابق با هر دو وجهة عملی و نظریِ معضلِ شهر، پاسخی مؤثر باشد، ارائه کرد.

عرصة دیگری که لوفور بر آن تأکید می‎کند، بر جنبه‎هایی از شهرهای سنتی مترتب است که آنها را در برابر نظام گسیخته و از شکل افتادة شهر مدرن در نظر می‎گیرد، گرچه او به هیچ عنوان خواستار بازگشت به شهر سنتّی نیست. بلکه تمام این وجوه در نهایت باید در چارچوب نظامی نوین بر پایة مفهوم «حق بر شهر» درباب زندگی شهری درآیند.

لوفور در نوشته‎هایش نمونه‎های زیادی را با عنوان «حق[[1]](#footnote-1)» مطرح می‎کند. به صورت کلی می‎توان در چارچوب مفهوم کلی «حق بر شهر»، صورت‎بندی زیر را از مجموعه این حقوق زیر ارائه داد:

The right of appropriation**-حق تخصیص**

این حق معطوف به حق افراد برای استفاده و تولید فضایی، اجتماعی و فرهنگی است و در پی فراهم کردن حق طراحی و زیبایی‎شناسی عرصة شهری است. در این باره عده‎ای از تحلیلگران معتقدند که این حق، بیشتر از این که متکی به عرصة خصوصی زیست و فعالیت باشد، در پی برآوردن این حق در عرصة همگانی ساکنان شهری در حالت تمام و کمال استفاده از فضای شهری در جریان زندگیِ هرروزینة افراد است. بر همین اساس، حق بر تخصیص در چارچوب حق بر شهر، متضمن حق بر زندگی، بازی، کار، نمایش عمومی، شخصیت مداری و اشغال فضایی است.

The right of participation**-حق مشارکت**

این حق معطوف بر مشارکت افراد در تولید فضای اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی است. در نتیجه این حق متشمن حق آگاهی از برنامه‎ها و آن چیزهایی است که قرار است تولید شود یا تولید شده‎است و حق مشارکت و تولید پروژه‎ها و آثار عمده و بزرگ نیز هست. پس بر این اساس، ساکنان محیط شهری باید تقریباً در تمامی تصمیمات دربارة تولید فضای شهری مشارکت یابند. این تصمیم می‎تواند زیر چتر توجة حکومت(به طور خاص سیاست‎های دولتی) یا هر ساختار حقوقی مؤثر بر تولید فضای شهری قرار گیرد.

The right to centrality**- حق مرکزیت**

برای لوفور خواست داشتن حق بر شهر همزمان به مثابة خواست داشتن حق مرکزیت نیز هست. این حق در پی تضمین کردن دسترسی به کانون قدرت، مکان‎های عمدة شهری و مشارکت مؤثر افراد است. در نتیجه در چارچوب این حق به خصوص، می‎توان از حق استفاده و دسترسی از تمامی فضاهای شهری و حتی مکان‎های خاصی که به طور معمول در اختیار قشرهای خاصی است، صحبت کرد. پس به صورت کلی، در حالت ایده‎آل، حق مرکزیت، بر حق داشتن نقش مهم و بنیادین در تصمیم‎گیری و در عین حال اشغال فضایی، زندگی و شکل‎دهی به فضاهای شهری استوار است.

بسیاری از تحلیلگران، این حق را به مثابة پادزهری بر تفکیک‎های دو قطبی اجتماع شهری از جمله ثروتمند-فقیر و خودی-غیر خودی، عنوان می‎کنند.

The right to inhabit: or the right to urban citizenship**-حق سکونت**

شهر منافع همگانی و علی الخصوص منافع ساکنانش را تجمیع می‎کند. بر همین اساس صلاحیت داشتن حق بر شهر بر همة ساکنان ان مترتب است. بر همین اساس، حق جوامع و افراد نمی‎تواند حق مهاجران و مسافران را پایمال کند. شهروندی متضمن حقوق، وظایف و عضویت در حوزه‎های تفکیک شدة اجتماع سیاسی است.

The right to habitat**-حق بر زیستگاه**

این حق نمایانگر یکی از مهمترین حقوق اجتماعی-زیست‎محیطی افراد و خانواده‎ها و همین طور حق بر خانه داشتن است. یکی از دلایل عمدة اعتراضات اجتماعی و شهری معاصر در جهان، حق داشتن مسکن مناسب بوده است. این حق شامل حق داشتن امنیت، حق داشتن محیط سالم و تمیز، بهره‎مندی عادلانه از محیط زیست، اب پاکیزه و زیرساخت‎های ضروری است.

The right to individualization in socialization**-حق بر فردیت بخشی در اجتماعی‎سازی**

حق در وهلة اوّل معطوف به شخص است و نه معطوف به «مردم» به طور عام و «طبقه». این مسألة بنیادین در کشورهای کم‎تر توسعه یافته در مقایسه با کشورهای غربی یک معضل است. این مفهوم از حق، مشتمل بر حق آزادی و حق تفاوت است که در بسیاری از این جوامع به طور ساختاری رد می‎شود. ایدة اصلی در این رابطه این مفهوم از شهر را بیان می‎دارد: «شهر مکانی است که در آن تفاوت‎ها زندگی می‎کنند.»

**1-2 قوانین و مقررات معماری**

قوانین ساخت وساز در کشورهای پیشرفته را می‎توان تا ریشه‎های آن در حوزة شهرنشینی از قرن19م. پی گرفت که در آن معضلاتی چون شرایط ضیف سکونت شهری در بسیاری از مناطق شهر و شرایط غیر بهداشتی و ناسالم، حکومت‎ها را بر آن داشت تا در جریان ساخت و ‎ساز و نظارت بر آن مداخه کنند. از قرن 19 تا امروز، قوانین دچار تغییرات زیادی شده‎اند تا بتوانند پاسخگوی نیازهای متفاوتی باشند و امروزه دامنة گسترده ای را در برمی‎گیرند: امنیت، سلامت عمومی، بهینگی و پایداری و... .

به طور کلی قوانین مربوط به ساخت و ساز را می‎توان از چهار منظر عمده نگریست و تحلیل کرد که به فراخور هر کدام از این حوزه‎های کلّی، می‎توان معیارهایی را در ارتباط با حقوق شهروندی(فرد و معمار) نیز در نظر گرفت:

Quality of Law، enforcement strategies، enforcement styles، enforcement actors

به طور کلی باور بر این است که قوانین و مقررات باید از هر دو سویِ افراد و منافع عمومی تضمین شوند. در نتیجه، مقررات را می‎توان به مثابة ساز و کاری در نظر گرفت که متضمن ارتباط متقابل جامعه و افراد آن است. از طرفی، برای ان که مقررات بتوانند ثمر دهند و نتیجه‎بخش باشند، باید الزام اجرایی بیابند. کلیّت مقررات و ساز و کار اجرایی آن برای به دست آوردن اهداف قانونی را می‎توان سیستم مقرراتی در هر زمینه‎ای دانست.

Quality of Law

در زمینة کیفت قانون و مقررات، یکی از مسائل عمده این است که تا چه حد مقررات به صورت کلی توسط افراد مورد اقبال و موافقت قرار می‎گیرند. در ادبیات تحلیلی این موضوع به معیارهایی چون کفایت[[2]](#footnote-2)، اجرایی بودن[[3]](#footnote-3)، قطعیت قانونی[[4]](#footnote-4) و وفق‎پذیری[[5]](#footnote-5) آن، رجوع می‎شود.

Adequacy: بیان کنندة محدودة تحقق قوانین و مقررات مدون شده بر اساس اهداف رسمی آن‎هاست. در این رابطه بسیار مهم است که به این موضوع توجّه شود که تحقق قوانین و مقررات مربوطه رابطة مستقیمی با پذیرش آن توسط مخاطب آنها دارد. در نتیجه از این منظر بر اساس این که آیا مخاطب یک قانونِ به خصوص، صرفاً به خاطر ترس از عواقب عدم اجرایِ آن یا به دلیل این بینش که اجرای قانون در حکم دستیابی به منافع فردی است، با قانون طرف می‎شود، در تحلیل عملکرد ساز و کار قانونی بسیار مهم است.

Feasibility: بیان کنندة این است که مخاطب قانون تا چه حدّی قادر به تبعیت از آن قانون است. این توانایی می‎تواند به دلیل ناتوانایی‎های فرهنگی، فیزیکی و اقتصادی، دچار چالش شود. یا حتی چنان که در بسیاری از موراد چنین است، بی اطلاعی از خودِ قانون که می‎تواند دلایل عدیده‎ای داشته باشد. از طرف دیگر این معیار در رابطه با الزام اجرایی و تضمین اجرایی قانون نیز هست. به طور معمول نهادهای نظارتی-اجرایی برای مداخله و نظارت بر اجرای قوانین دارای ظرفیت محدودی هستند و در بسیاری از کشورهای پیشرفته به جای آن، راه حل‎های بهتری جست و جو می‎شود.

Certainty: بیان کنندة این است که تا چه حد در مورد قانون موضوعه، بدفهمی یا اغتشاش معنایی وجود دارد. بخشی از این مسأله در ارتباط با سبک نگارش قوانین مربوط به ساخت و ساز است. تا آنجا که در برخی کشورها، به جای prescriptive building regulations، از performance-based building codes استفاده می‎شود.

Adaptability: تعیین کنندة توانایی تطابق و کاربردپذیری برای چه طیفی از مسائل حال و آینده را دارند. در این مورد مناقشه وجود دارد که ارائة قوانین بازتر به جای قوانین محتوم‎تر، به مخاطب قانون این امکان را می‎دهد که در هر شرایطی، به دنبال راه حل بهینه‎تری مخصوصاً در بعد مالی-اقتصادی برای اجرای قانون بگردد. همین مسأله دلیل استفاده از قوانین performance-based building codes در بسیاری از کشورها بوده‎است.

Enforcement strategies

در زمینة اجرا، بر زمینة مداخله و عملکرد نمهادهای اجرایی و نظارتی و اقداماتی که این نهادها برای رسیدن به اهداف مقرر انجام می‎دهند، تأکید می‎شود. در این زمینه، تاکتیک‎های انتخابی(Tactical choices) این نهادها با توجّه به موضوعاتی چون تخصیص منابع، هدف‎گذاری و نظارت بر نتایج حاصل از روند اجرایی صورت می‎پذیرد. انواع اقدامات نیز در این زمینه شامل موضوعاتی چون تصویبات قانونی، مجازات‎ها و مشوق‎ها است.

Tactical choices

در بسیاری موارد، از اهداف قانونی با عنوانهای « بسیار کلی، چالش برانگیز و مبهم» یاد می‎شود. نتایج برآمده از قوانین و مقررات و تحلیل آن‎ها نیز در بسیاری از موارد بسیار مشکل است و ساز و کار درستی برای آن وجود ندارد. مخصوصاً انجایی که قوانین بر چندین هدف مترتب اند.

Types of action

عقید‎ة شایعی وجود دارد مبنی بر این که هر چه ترس از عواقب شکستن قانون بیشتر باشد، اجرا و تمکین آن نیز بیشتر است. ممنتقدان این روش، بیان می‎دارند که این روش در درازمدت ناکامل و ناکافی است، پیچیدگی‎های زیادی می‎یابد، امکان فساد را بیشتر می‎کند و بسیار گران نیز هست. بر این اساس، راه حل جایگزین برای راهبردهای مجازات محور دربارة اجرای بسیاری از قوانین و مقررات می‎توانند توسط مشوق‎ها صورت گیرند.

در این رابطه، ساز و کار مبتنی بر تشویق در رابطه‎ای دو سویه با بیمة تشویقی(Insurance premiums) و سوابق کاری(performance records) قرار می‎گیرد. در این مورد، بیمة تشویقی می‎تواند به کسانی اعطا شود که قوانین مربوطه را رعایت کرده باشند.

Mixing strategies

در سیستم سنتی، حکومت قانون گذاری می‎کند و با ساز و کار قانونی، قوانین را اجرا نیز می‎کند. روشی که روشِ command-and-control، مشهور است و بر اساس مشوق‎های منفی یا همان قوانین مجازات است که با کنترل بیش از حد قرین است. از طرفی در این روش همواره رسیدن به استانداردهایی برای عمل، مسأله و معضل است. در این رابطه، راهکارهای جایگزین با روشی ترکیبی نیز از سوی منتقدان روش سنتی پیشنهاد شده است. در یکی از این روش‎ها که بر ترکیب روش تنبیهی و تشویقی مبتنی است، بر امکان گسترده‎تری از انواع اقدامات کنترلی برای کنترل کننده تأکید شده‎است.

**1-3: برخی تجارب در حیطة حق بر شهر، مشارکت عمومی، برابری و تأکید بر حقوق شهروندی**

* سیاست‎گذاری بر معماری-جمهوری ایرلند

این سیاست‎گذاری از طرف دولت ایرلند و تعامل با بخش خصوصی ارائه شده‎است. در این راستا، همکاری و مشارکت عموم مردم، نهادهای خصوصی و دولتی، برای ساخت، نظارت و تعامل، بالابردن فهم از عمومی از معماری، توجه به میراث فرهنگی و حقوق شهروندی....، در چارچوب سیاست‎ها پیش بینی شده‎است و در خلال رئوس کلی، راه حل‎ها، الزامات و پییشنهادهایی را ارئه کرده است. در مقدمه به اهداف کلّی زیر اشاره شده‎است:

* establishing a robust evidence base for architecture policy and building research capacity in the area;
* leading by example in procuring high quality buildings, setting new standards of excellence in

building performance and architectural quality;

-promoting the production of a sustainable built environment through greater integration of

architectural input in the planning process;

* promoting awareness and understanding and the demand for high quality in architecture.

مسئولیت شکل‎دهی و ساخت محیط مصنوع بر عهدة بخش‎های مختلف جامعه است:

اجتماع‎های گوناگون،حکومت مرکزی و محلی، معماران و طراحان، نهادهای مالی، مشتریان و صاحب کاران آثار معماری. اما بدون فضای با انگیزه‎ای که به طور مطلوبی تغذیة اطلاعاتی شده باشد، امکان ارائة تقاضا و درخواست و مطالبات عمومی موجود باشد و همین طور امکان حفاظت از میراث معماری و فرهنگی گذشته، اساساض امکان ساخت محیط مصنوع با کیفیت بالا وجود ندارد.

در این رابطه، مسألة اصلی این است که چگونه می‎توان ارتباط کارآمد و مؤثری برای این رسیدن به چنین هدفی بین تمام بخش‎های جامعه برقرار کرد. این مسأله چنان که از کلیّت آن برمی‎آیدف به نظر می‎رسد که از طریق طرح ریزی ساختاری مبتنی بر «مشارکت» در تمام وجود زندگی روزمره، قابل دستیابی باشد. همین موضوع را در سیاست‎گذاری‎های کلانی که در برخی کشورها در جوانب مختلف و از جمله معماری و شهر انجام شده‎است می‎توان دید. به طور مثال در ایرلند، چنین سیاست‎گذاری با هدف دستیابی به روندی اجتماعی درباب فهم معماری، محیطف منظر طبیعی و شهری و سایر وجود مربوط به محیط مصنوع انجام شده‎است. چنین سیاست‎گذاری‎هایی مبتنی بر این هدف هستند که بتوانند معماری و محیط مصنوع را استانداردهای به روز ارائه دهند و در مقیاس قابل قبولی، این اعتماد به نفس و پویایی را در سطح افراد جامعه برانگیزند که به طور مؤثر در روند خلق فضا و محیط شرکت یابند. راهبردهای ارائه شده نیز، به طور مثال در نمونة ایرلند، مبتنی بر روند گسترشی درحوزة ارتباطات بین المللی، دسترسی بهینه به منابع و ارتباط مناسب بین نهادهای مختلف، برای ایجاد دسترسی اطلاعاتی در سطح محلی است.

نگاهی بر اقدامات و سیاست‎های کلی برای دستیابی به «مشارکت»

* ارائة سیاسیت‎گذاری در حوزة معماری با اهداف تعیین شده‎ای چون «مشارکت شهروندان»؛
* از طریق اجرای و برقراری مکانیزم ارائع شده در سیاسیت‎گذاری، دپارتمان‎های هنر، ورزش و توریسم، با در نظرگرفتن میزان و مقیاس مناسب ارتباط با نهادهای فرهنگی، اقدامات مناسب برای بهبود سطح معماری انجام شود؛
* نهادهای مربوطه‎ای که مسئول ساخت ساختمان‎های عمومی هستند، از این موضوع اطمینان حاصل نمایند که طرح‎ها، مدارک و اطلاعات مربوط به ساختمان‎های عمومی به طور شفاف و مطلوبی در اختیار عموم قرار گیرند و به نمایش گذاشته شوند. چنین اقداماتی مایة آشنایی عموم جامعه با فهم معماری و معیارهای کیفی آن خواهد بود؛
* اقدام مشترک دپارتمان‎های محیط زیست، میراث فرهنگی و مقامات محلّی با همکاری دپارتمان هنر، راه حل‎هایی را برای پرورش فهمی معمارانه به عنوان فرمی هنری و بخشی از میراث مشترک اجتماعی و فرهنگی، ایجاد کنند؛
* برای بهبود مشارکت عمومی با معماری، مجموعة نهادهای هنری با همکاریِ دپارتمان محیط زیست، میراث فرهنگی و مقامات محلّی، می‎توانند اقدامات زیر را صورت دهند:

1. تخصیص مطالعه‎ای مناسب برای تدارک مکان یا غرفه‎ای دربارة معماری ایرلند. این مطالعه به بررسی سایر کشورهایی نیز می‎پردازد که چنین منابعی در آنها وجود دارد.
2. به عنوان بخش تکمیلی این مطالعه،در طول چند سال، نمایشگاه و رویدادهایی برای مشاهده و تحلیل نحوه و میزان بازخورد اجتماعی در ارتباط با معماری برگزار شود و از طریق انها اطلاعات کاربردی نیز برای مطالعه استخراج شود.
3. استفاده از سایر مکانهای عمومی برای برپایی نمایشگاه‎ها و کارگاه‎های مشابه.

**تجارب دیگر**

**Porto Alegre (Brazil)**

یکی از پروژه‎های پیش رو در زمینة توجّه و تأثیرگیری از ایدة «حق بر شهر»، در برزیل از دهة 80میلادی تحت عنوان« برنامة بودجه مشارکتی شهرداری‎ها» در دست انجام است و هم اکنون در 70 شهر در حال انجام است. در این طرح، شهروندان هزینه‎های مصرفی در سال پیش را بررسی می‎کنند، اولویت‎هایی را پیش‎بینی می‎کنند و برای پروژه‎های جدید منابع تخصیص می‎دهند.

**Bologna (Italy)**

پروژة دیگری در بولونیا در سال 1999م. بر اساس ایدة «دموکراسی دیجیتال»(digital democracy) صورت پذیرفت. در این روش امکان ارتباط از طریق ایمیل بین شهروندان و نهادها با هدف وجود ارتباط همیشگی بین آنها برقرار شده‎است.

**The European Science Foundation (ESF)**

برنامة مشابهی از طرف نهاد علوم اروپایی ارائه شده‎است که بر مبنای ایدة دموکراسی الکتریکی(TED) و با هدف بهبود مشارکت افراد در دولت الکترونیک صورت گرفته است.

**Colombo (Sri Lanka)**

در شهر کولومبو یک نهاد مشارکتی شکل گرفته است تا مدیریت شهری را بر اساس بهبود سود بخشی، افزایش مشارکت اجتماعی و غیرمرکزی کردن خدمات شهرداری، ارتقا بخشد.

**Women’s Urban Safety Action Committee (Montreal)**

در پروژه‎ای در مونترئال کانادا برای امنیت زنان در شهر پروژه‎ای از دهة90میلادی کلید خورد که یک دهة بعد توانست بر کل ساختار خدمات عمومی در راستای امنیت ساکنان شهری و به ویژه زنان، تأثیر بگذارد.

در پروژه‎های دیگری با همکاری سازمان مللف در راستای حقوق جوانان و کودکان، پناهندگان و فقیران در شهر، نیز اقداماتی انجام شده است.

منابع این بخش:

*-Right to the city*، Henri Lefebvre

*- The Urban Revolution*، Henri Lefebvre

*-‘The right to the city’ revisited: Assessing urban rights e The case of Arab Cities in Israel*, Yosef Jabareen

-ENHANCING URBAN SAFETY AND SECURITY, GLOBAL REPORT ON HUMAN SETTLEMENTS 2007

*-European Charter for the Safeguarding of Human Rights in the City*

-David Harvey, *The Right to the City*, NLR 53, September-October 2008

*-Excavating Lefebvre: The right to the city and its urban politics of the inhabitant* , Mark Purcell

Department of Geography, University of Washington

*-The Habitat Agenda*, UN,1996

**2. بررسی قوانین کشوری و بین­المللی**

در این بخش جدولی برای نمایش تمام قوانین و بندهای مختلف چند مورد از مطرح­ترین منشورهای حقوق شهروندی در جهان تنظیم شده است.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| فصل بندی | | عنوان |
| 1 هدف قوانین معماری | | قوانین معماری کشور فنلاند (The Finnish architecture policy) |
| 1.1 معماری چیست؟ | |
| 1.2 یک محیط مناسب جزو اساسی ترین حقوق یک شهروند است | |
| 1.3 اهمیت معماری برای ثروت ملی | |
| 1.4 اهمیت میراث معماری | |
| 2. بناهای عمومی به عنوان نمونه موردی | |
| 2.1 دولت به عنوان مالک و کارفرما | |
| 2.2بودجه عمومی برای ساخت و ساز | |
| 3. راهنمایی و نظارت | |
| 3.1 قوانین ساخت و ساز | |
| 3.2 نقش معماران محلی | |
| 4. فرهنگ و آموزش | |
| 4.1 میراث معماری ما | |
| 4.2 معماری به عنوان هنر و فرهنگ | |
| 4.3 آموزش ابتدایی | |
| 4.4 آموزش پیشرفته | |
| 4.5 تحقیقات معماری | |
| 5. معماری و کیفیت ساخت و ساز | |
| 5.1 کیفیت طراحی معماری | |
| 5.2 تضمین کیفیت | |
| 5.3 مسابقات معماری | |
| 6. افزایش آگاهی در مورد معماری | |
| 6.1 آگاهی عمومی | |
| 6.2 تشویق و تمجید | |
| 7. اجرای قوانین معماری | |
| مقدمه (معماری برای مردم) | | قوانین معماری کشور دانمارک (Danish architecture policy) |
| 1. تداخل معماری و مردم (کودکان، جوانان و بزرگسالان) | |
| 2. معماری و دموکراسی (شهرداری و مشارکت شهروندان) | |
| 3. معماری و پایداری (محیطی، اجتماعی و فرهنگی) | |
| 4. سهم معماری (کیفیت، نو آوری و پتانسیل بین المللی) | |
| بند شماره 3: حقوق آزادی فرهنگی زبانی و مذهبی | | چارتر اروپا برای حمایت از حقوق شهروندان در شهر |
| بند 4: حمایت از شهروندان و گروههای آسیب پذیر | |
| بند 5: وظیفه ایجاد همبستگی | |
| بند 6: همکاری های بین المللی شهرداری ها | |
| بند 7: اصول پایبندی | |
| بند 8: حقوق آزادی سیاسی | |
| بند 9: حقوق مشارکت و تاثیر گذاری | |
| بند 10: حفاظت از حریم و زندگی خانوادگی | |
| بند 11: حقوق آگاهی از سیاست ها و اطلاعات | |
| بند 12: حقوق داشتن خدمات شهری و امنیت اجتماعی | |
| بند 13: حق به آموزش | |
| بند 14: حق به شغل | |
| بند 15: حق به فرهنگ | |
| بند 16: حق به خانه | |
| بند 17: حق به بهداشت | |
| بند 18: حق به محیط زیست | |
| بند 19: حق به گسترش شهری متوازن | |
| بند 20: حق به آزادی حرکت و سکون در شهر | |
| بند 21: حق به تفریح | |
| بند 21: حقوق مصرف کننده | |
| بند 22: بازدهی کامل خدمات شهری | |
| بند 23: حق به شفافیت | |
| بند 1: حق به شهر | | چارتر بین المللی برای حمایت از حقوق شهروندان در شهر |
| 1: اعمال کامل حقوق شهروندی و مدیریت دموکراتیک شهر | بند 2: اصول و روش های ایجاد حق به شهر |
| 2: عملکرد اجتماعی شهر |
| 3: برابری جنسی، جسمی و سنی |
| 4: حمایت ویژه از گروهها و افراد آسیب پذیر |
| 5: مداخله بخش های خصوصی برای حقوق شهروندان |
| بند 3: حق به مشارکت در مدیریت و برنامه ریزی شهری | |
| بند 4: تولید اجتماعی و جمعی فضاهای زندگی | |
| بند 5: گسترش شهری پایدار و منصفانه | |
| بند 6: حق به اطلاعات عمومی | |
| بند 7: آزادی و صداقت | |
| بند 8: مشارکت سیاسی | |
| بند 9: حق استفاده از فضاهای عمومی برای گردهمایی، ابراز عقاید و استفاده های دموکراتیک | |
| بند 10: حق به عدالت | |
| بند 11: حق به امنیت اجتماعی و همزیستی مسالمت آمیز | |
| بند 12: حق به دسترسی به آب و خدمات و تسهیلات شهری | |
| بند 13: حق به حمل و نقل عمومی | |
| **بند 14: حق به خانه** | |
| بند 15: حق به شغل | |
| بند 16: حق به محیط بهداشتی و پایدار | |
| فصل اول: دموکراسی و آزادی: شامل 2 بند | | چارتر مونترئال برای حمایت از حقوق شهروندان در شهر |
| فصل دوم: حقوق در رابطه با زندگی اجتماعی و اقتصادی: شامل 2 بند | |
| فصل سوم: حقوق مربوط به فرهنگ: شامل 2 بند | |
| فصل چهارم: حقوق مربوط به تفریح و فعالیت های فیزیکی و ورزشی: شامل 2 بند | |
| فصل پنجم: حقوق مربوط به محیط و توسعه: شامل 2 بند | |
| فصل ششم: حقوق مربوط به امنیت: شامل 2 بند | |
| فصل هفتم: حقوق مربوط به خدمات و تسهیلات شهری: شامل 2 بند | |
| فصل اول: تعاریف و ویژگی های مربوط به حقوق شهر | | چارتر مکزیکو سیتی برای حمایت از حقوق شهروندان در شهر |
| توجه همه جانبه به حقوق شهروندی | فصل دوم: روشهای رسیدن به و ویژگی های حقوق شهروندی: پایه های استراتژیک برای رسیدن به حقوق شهروندی |
| کاربرد اجتماعی شهر زمین و ملک |
| مدیریت دموکراتیک شهر |
| تولید و توسعه مشارکتی شهر |
| مدیریت پایدار و مسئولانه در قبال منابع انرژی، منابع طبیعی و میراث اجتماعی شهر |
| استفاده آزادانه و لذت بخش از شهر |
| شهر دموکتراتیک و آزاد | فصل دوم: روشهای رسیدن به و ویژگی های حقوق شهروندی: حقوق شهروندی و روش های دستیابی به آنها  فصل شوم: مقررات نهایی |
| شهر همه شمول |
| شهر پایدار |
| شهر مولد |
| شهر آموزشی |
| شهر امن در مواقع وقوع حوادث و تصادفات |
| شهر امن بدون خشونت |
| شهر سالم |
| شهر شاد و چند فرهنگی |
|  |
| مقررات و مسئولیت ها | فصل سوم: مقررات نهایی |
| نقض حقوق شهروندی |
| انتظارات ایجاد شده |
| **1. مقدمه (مفهوم، روش، اهداف)** | | مردم خیابان و عرصه رقابت در فضای عمومی (Street people and the contested realms of public space) |
| **2. دیدگاههای تئوریک در مورد فضا و مکان** | |
| **3. مواجهه با مشکل بی خانمان ها** | |
| **4. الگوهای تبعیض** | |
| **5. نمونه موردی** | |
| **6. نیروهای مقاومتی (تلاش برای حقوق شهروندی)** | |
| **7. نتیجه گیری** | |

**2-1) بررسی برخی از سرفصل­های مرتبط با معماری**

در این بخش برخی از بندهایی که در این قوانین و منشورها در ارتباط با معماری بوده­اند بررسی شد. این بند ها عبارت­اند از: بند 14 (حق به خانه) چارتر بین­المللی، بند 7 (اصل واگذاری تصمیم­گیریهای محلی به ارگان­های محلی) چارتر اروپا، بند 6 (افزایش آگاهی در مورد معماری) قوانین معماری کشور فنلاند و فصل 7 (معماری برای مردم) قوانین معماری کشور دانمارک. در ادامه ترجمه این بخش­ها به اختصار آورده شده است.

چارتر بین المللی

بند 14: حق به خانه

1. تمام شهروندان شهرهای مختلف حقوق زیر را دارند:

الف. مسکن مناسب و بهداشتی در یک محیط مناسب زندگی با ویژگی مرکزیت شهری (م. امکانات مناسب شهری و دسترسی به مراکز مهم شهری).

ب. امنیت قانونی در قبال خانه و زمین خود (م. به نظر منظور حقوق قانونی در قبال داشتن قطعه خانه خود و زمین های مربوط به خانه).

پ. دسترسی بی قید و شرط به آدرس پستی ثبت شده.

ت. حقوق مهاجران برای اسکان در مناطقی که نیازهای آنها را بر آورده کند.

2. تغییر رویکرد شهر در مورد مسائل مربوط به استفاده از زمین و توسعه مسکن در جهت انطباق با نیازهای اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی افراد جامعه به شکل یک کل و به خصوص قشرهای آسیب پذیر.

شهر تمام اقدامات لازم را برای بهبود مقررات مربوط به تنظیم بازار مسکن محلی انجام می دهد تا اطمینان حاصل شود که برای تمام افراد به خصوص قشرهای آسیب پذیر گزینه های مناسب و مقرون به صرفه ای وجود دارد.

شهر بر اساس اصول مربوط به شامل شدن تمام افراد جامعه و تنوع با مسئله تبعیض در رابطه با فضاهای شهری مبارزه می کند.

علاوه بر این شهر با تضمین حق اشغال زمینی برای اقاتگاه برای تمام افراد جامعه به خصوص اقشار آسیب پذیر و همچنین افراد زاغه نشین و حاشیه نشین حق به اقامتگاه افراد جامعه را به رسمیت می شناسد.

شهر بواسطه همکاری با دیگر مقامات ذیصلاح اقدامات لازم را برای فراهم کردن محل های اقامت موقت مناسب برای افراد بی خانمان و همچنین محله های مناسبی برای افراد مهاجر انجام می دهد. شهر این حق را به افراد بی خانمان می دهد که بتوانند آدرس پستی در مراکز مراقبت ثبت کنند تا بتوانند از خدمات اجتماعی، به خصوص خدمات پزشکی در شهر، بهره مند گردند.

3. از طرفی ساکنان شهر برای انجام مسئولیت های خود از خانه خود به شکل مناسبی استفاده می کنند و در جهت ارتقای روابط محله ای و همسایگی تلاش می کنند. مالکان خانه های متعدد در نظر می گیرند که، علاوه بر بحث اقتصادی، خانه و اقامتگاه یک عملکرد اجتماعی نیز دارد.

**طرح اجرایی پیشنهادی**

کوتاه مدت:

1. ارزیابی نیازهای محل اقامت به عنوان تابعی از مشخصات جمعیت شهر و ایجاد یا تقویت ارگان های محلی برای شناخت این نیازها.

2. ارزیابی وضعیت مسکن غیر رسمی شهر (م. زاغه نشین و ...) و ارتباط با ساکنان آنها برای تضمین اموال و امنیت اجتماعی و قانونی و بهبود شرایط زندگی آنها.

3. توقف فوری اقدامات تخلیه مسکنی که بر اساس قانون عمل نمی کنند و غرامت مناسبی را برای افراد رانده شده در نظر نمی گیرند. ایجاد یک سیستم جهت مراقبت و فراهم کردن اقامتگاه برای افراد رانده شده.

4. توسعه زمینهای عمومی شهری از طریق توسعه شهری، برنامه ریزی، و تقسیم بندی طراحی شده با مداخله شهروندان و در جهت بهبود وضع افراد کم درآمد.

5. فراهم کردن خدمات ویژه برای افراد مهاجر و تشویق کردن ادارات محلی برای همکاری با آنها در جهت مدیریت قوانین محلی و خدمات محلی مربوط به حق به خانه.

6. توجه ویژه به نیاز های اقامتی افراد خانه به دوش.

7. تصویب طرح های ساخت خانه های عمومی و یارانه ای برای اقشار کم درآمد و طرحی برای ایجاد اقامتگاه مناسب برای افراد بی خانمان.

بلند مدت:

1. ایجاد یک پروسه برای تنظیم حدود و مالکیت زمین که به وسیله بازه زمانی مشخص شده است و هیچ نوع تبعیضی به خصوص برای افراد ضعیف ندارد. هرجا که ممکن بود دولت را در این پروسه دخیل کنید. در صورت ایجاد هرگونه مشکل قانونی یا بوجود آمدن ریسک تخلیه مسکن ساکنان مسکن غیر رسمی می توانند درخواست دریافت حدود زمین خود را به شکل دیگری داشته باشند.

2. تصویب مقررات مناسب برای اطمینان از استفاده کامل از زمین های شهری و زمینهای خصوصی بلا استفاده و خانه های خالی از سکنه در جهت پاسخ به عملکرد اجتماعی خانه. اقدامات قانونی لازم در مقیاس منطقه ای و یا ملی به شهروندان اطلاع داده می شود.

3. تصویب مقررات محلی برای تضمین دسترس پذیر بودن خانه ها برای افراد معلول و ایجاد یک سیستم نظارت با همکاری گروه های مربوطه.

4. انطباق قوانین محلی در جهت فراهم کردن بستری مناسب برای اجرای قانونی حقوق مربوط به مسکن.

چارتر اروپا

بند 7: اصل واگذاری تصمیم گیری های محلی به ارگان های محلی

1. اصل واگذاری تصمیم های محلی به ارگان های محلی که حاکم بر حوزه مسئولیت دولت، مناطق و شهرها می باشد باید همواره به شکل نوینی مدیریت شود تا از شانه خالی کردن بخش های مختلف دولت در مورد مسئولیت های خود در قبال شهر ها جلوگیری کند.

2. این مدیریت باید بهره وری بالای خدمات عمومی و شهری را تضمین کند و افراد و تصمیم گیری های بخش دولتی و اداره ها را به مردم نزدیک تر کند.

قوانین معماری کشور فنلاند

بند 6: افزایش آگاهی در مورد معماری

بخش 6.1: آگاهی عمومی

معماری فنلاند در حوزه ی بین المللی به داشتن کیفیت بالا شناخته شده است. برای حفظ این وجهه باید حضور در سمینارها و نمایشگاه های بین المللی افزایش یابد همچنین در زمینه نشریات هم منابعی جهت معرفی هرچه بیشتر معماری کشور فنلاند باید تولید شود.

موزه معماری فنلاند یکی از قدیمی ترین موزه های معماری جهان است. در هسته فعالیت های این موزه نمایشگاه ها و نشریات قرار دارند که دارای مخاطبان گسترده ای هم در سطح داخلی و هم در سطح بین المللی می باشند. این موزه در نظر دارد تعداد نمایشگاه های سیار خود را افزایش دهد و مخاطبان خاص را نیز خطاب قرار دهد. این در حال حاضر امکان پذیر است البته بوسیله سرمایه گذاری و تخصیص بودجه. برپایی نمایشگاه دائمی معماری فنلاند نیاز به گسترش فضای نمایشگاهی موزه دارد.

انتشارات حرفه ای موزه معماری فنلاند و دیگر رسانه ها به شکل مداوم مسئولیت انتشار مدارک مربوط به معماری را بر عهده دارند. این مهم می تواند بوسیله توانمند کردن منابع موزه معماری فنلاند و حمایت از پروژه های انتشاراتی و تربیت روزنامه نگاران متخصص در این حوزه به عمل برسد.

تصمیم شماره 22: وزارت آموزش منابع مورد نیاز جهت تداوم موفقیت آمیز فعالیت های موزه معماری فنلاند به عنوان یک پایگاه اطلاعاتی از معماری را تامین خواهد کرد.

قوانین معماری کشور دانمارک

فصل اول: مقدمه، معماری برای مردم

معماری برای مردم است. معماری چهارچوب زندگی ما را شکل می دهد و بر آرمان ها و ایده آل های ما تاثیر می گذارد. به عنوان یکی از شاخه های هنر معماری مربوط به فضاها، شهرها و مناظری است که ما در آنها حرکت می کنیم. و بوسیله ایده، فرم و مصالح تفسیری هنرمنرانه از انسان بودن در قالب مکان و زمانی خاص به ما می دهد. در عین حال معماری نیازهای اساسی انسان را نیز تامین می کند. معماری خوب محیطی امن و کاربردی را برای تامین شدن نیاز های ما هم در قالب شخص هم در قالب گروه تامین می کند. بر همین اساس دولت دانمارک در نظر دارد برای تمام افراد به خصوص کودکان فرصت دسترسی به جهان خلاق معماری را بدهد تا بدانند که معماری چگونه بر روی ما انسان ها تاثیر می گذارد.

معماری خوب همچنین می تواند باعث ایجاد و افزایش شغل در دانمارک شود. در کنار حوزه های دیگری مانند طراحی و مد، معماری یکی از صنایع خلاقه است و حوزه ای است که در آن دانمارک در سطح جهان شناخته شده است و در نتیجه افزایش تقاضا برای طراحی و معماری در سطح بین المللی می تواند در زمینه صادرات به یک منبع در آمد ملی تبدیل شود. معماری فنلاند به انسان مدار بودن شهرت دارد. ویژگی معماری فنلاند انسان مدار بودن آن و ساخت بناها و فضاهای شهری در مقیاس انسانی است. شهرها و مناظر دانمارک محیط هایی امن و لذت بخش برای تمام افراد حتی دوچرخه سواران و افراد پیاده تامین می کنند.

معماری و طراحی دانمارک به جامعه ما شکلی انسانی داده است. این معماری آیینه ای از جامعه دموکراتیک ماست. این معماری ما را به هم متصل می کند و به ما هویتی یگانه هم در مقیاس محلی و هم در مقیاس بین المللی می بخشد. به همین دلیل در داخل کشور هم تقاضای بسیار زادی برای معماری که انسان مدار باشد وجود دارد. برای آنکه بتوانیم از پتانسیل های بین المللی رو به افزایش به درستی بهره برداری کنیم شرکت های معماری باید روی گسترش اقتصاد و روابط خود در زمینه بین المللی نیز تلاش کنند.

هدف دولت دانمارک این است که معماری دانمارک همچنان به رشد و تحول خود ادامه دهد و تعریف کننده دانمارک هم در داخل و هم در سطح بین المللی باشد. معماری خوب می تواند تضمین کننده کیفیت تغییرات فیزیکی باشد که در چند سال آینده در دانمارک اتفاق خواد افتاد. این معماری می تواند تاثیر بسزایی در تغییر جامعه ما به یک جامعه کاملا پایدار بوسیله فراهم کردن ایده هایی برای کاهش مصرف مصالح و انرژی و ترغیب سبک زندگی پایدار داشته باشد. به عنوان مثال در مورد سرمایه گذاری های کلانی که در سال های آینده برای انطباق با تغییرات آب و هوایی قرار است انجام گیرد بناها می توانند طوری طراحی شوند تا نه تنها در برابر بارش های سنگین از ما محافظت کنند بلکه امکانات تفریحی نیز به وجود آورند.

معماری می تواند به انسجام اجتماعی دانمارک کمک کند. ما بیشتر و بیشتر در پایتخت و در شهر های بزرگ در حال گرد آمدن دور هم هستیم و این در حالیست که در شهر های کوچک و روستاها شاهد مهاجرت می باشیم. در این میان وظیفه مهمی بر دوش معماران، معماران منظر و برنامه ریزان قرار دارد و آن تضمین کیفیت در این پروسه تحول است همانطور که به طور مثال معماری می تواند با پدیده گتو های شهری (ghetto) بوسیله ایجاد محیط هایی امن و پر حس و حال برای زندگی اجتماعی مقابله کند. همچنین می تواند تضمین کننده حرکت آزادانه ما در شهرها به عنوان انسان باشد. این شامل حرت فعال و همچنین توسعه یک زندگی فعال بوسیله دسترسی به پتانسیل ها و فعالیت های موجود در شهر برای تمام افراد جامعه می باشد. محیط ساخته شده و منظر هردو باید از تنوع، تعاملات اجتماعی و حرکت و دسترسی آزاد حمایت کنند.

توسعه دولت رفاه نیازهای مداومی را ایجاد می کند که باید بناها و پروژه های ساختمانی جدید به طور مثال گسترش و نوسازی بیمارستان ها، دانشگاه ها، مدارس، زیرساختهای شهری و دیگر نهادها در جهات انطباق با آنها طراحی شوند. معماران و معماران منظر در این بخش می توانند کار خود را بر روی یک سنت طولانی از خلق راه حل های ارزشمند بنا نهند. این به معماری این توانایی را می دهد که به سهم خود از ایجاد رشد و ارزش که برای رشد دولت رفاه نیاز است عمل کند.

دانمارک در رابط هبا محیط فیزیکی با تصمیم گیری های مهمی روبرو است. هنگامی که این تصمیم گیری ها انجام می شود ما باید به دنبال گسترش فرصت های حضور شهروندان در قالب جامعه دموکراتیک در تصمیم گیری های آینده معماری کشور باشیم. در این میان مقامات محلی نقش اصلی را ایفا می کنند. شهرداری ها مجموعه ای از اهداف کلی و سند چشم اندازی برای توسعه فیزیکی یک منطقه بوجود می آورند و در یک گفتگوی دوطرفه با مردم و بازار و اقتصاد این چشم انداز ها را به واقعیت تبدیل می کنند.

دولت دانمارک در تلاش است تا دسترسی مردم به منابع و دانش معماری را هرچه بیشتر افزایش دهد تا مردم توانایی بحث، تصمیم گیری و مداخله در مورد محیط ساخته شده با کیفیتی را داشته باشند. همچنین هدف دولت دانمارک این است که پروسه ای برای مشارکت شهروندان در ایجاد و توسعه محیط های ساخته شده بوجود آورد.

قوانین معماری دولت دانمارک با همکاری نزدیک بین وزارتخانه ها و اداره ها توسعه یافته است و به دنبال ایجاد طرح هایی خاص در حوزه ی مسئولیت های مختلف وزارتخانه ها می باشد. برخی از این طرح ها بر تقویت تجربه شهروندان از معماری و مشارکت هرچه بیشتر آنها در فرایندهای دموکراتیک تمرکز دارد. طرح های دیگر بر روی این موضوع که معماری چگونه می تواند باعث تقویت پایداری در مقیاس کلان در زمینه محیط زیست، اجتماع و فرهنگ به لحاظ ایجاد تنوع و دسترس پذیری و همچنین چگونه بناهای عمومی می توانند از توسعه با کیفیت حمایت کنند بنا نهاده شده اند. برخی طرح ها هم بر آموزش و نوآوری در زمینه معماری به عنوان یک صنعت در حال رشد و پتانسیل های بین المللی معماری دانمارک تمرکز کرده اند. برخی از این طرح ها نو هستند در حالی که برخی دیگر بر روی طرح های پیشین که اجرا شده اند و اکنون در حال توسعه و بازبینی بر اساس قوانین معماری فنلاند هستند بنا شده اند. یک گروه بین وزارتی از مقامات تشکیل شده است تا پیگیری و گفتگوی مداوم با ذینفعان را تضمین کند.

**نو آوری ها**

پیگیری ها و کنفرانس های سالانه

این قوانین معماری بر روی تصمیم گیری وزارت خانه ها و مقامات دولتی تاثیر می گذارد. به منظور اطمینان از هماهنگی و پیگیری سیاست های معماری، یک گروه بین وزارتی از مقامات تاسیس شده است. این گروه گفتگوی مداوم حرفه معماری، کسب و کار، توسعه دهندگان، سازمان های دولتی دانمارکی، موسسات آموزشی و غیره را تضمین خواهد کرد. چنین گروهی چندین اقدام اساسی انجام خواهد داد. برای اطمینان از توجه مداوم به قوانین معماری یک کنفرانس سالانه ترتیب داده خواهد شد. وزارت فرهنگ مسئولیت ریاست و دبیرخانه گروه بین وزارتی را بر عهده خواهد گرفت.

جایزه معماری مردمی در مرکز

این جایزه سالانه به سه طرح که بوجود آورنده محیط فیزیکی مناسبی باشند و باعث ارتقا کیفیت زندگی شوند اهدا خواهد شد. معیارهای اهدای جوایز می تواند شامل تمام قوانین معماری شود و در کنفرانس سالانه اهدا خواهد شد. این جایزه توسط وزارت فرهنگ در همکاری با ارگان های صنعت معماری اهدا خواهد شد.

**3) بررسی اقدامات پژوهشی و عملی**

در این بخش همانگونه که در مقدمه بیان شد به بررسی برخی از کارهای پژوهشی و عملی شاخصی که در سرتاسر جهان در زمینه حقوق شهروندی انجام گرفته است میپردازیم. این بخش را با جدولی از تمام موضوعاتی که در این بخش مورد بررسی قرار گرفته­اند آغاز خواهیم کرد.

|  |  |
| --- | --- |
| حقوق شهروندان کودک، معلول و ناتوان در استفاده از تمام خدمات شهری و بناهای شخصی و عمومی(inclusive design) | 1 |
| حقوق زنان در داشتن امکانات برابر و در صورت لزوم مجزا برای استفاده از تمام امکانات و تسهیلات شهری (تعبیه مکانهایی برای شیر دادن به کودکان و ...) (Women rights to city) | 2 |
| حقوق کودکان در معماری (Children rights in architecture)   * رعایت حق کودکان برای داشتن امنیت در فضاهای معماری به ویژه فضاهای بازی (children play rights) * بانکوک-تایلند نمونة اولیة مدرسة قابل جابه جایی (The portable school) * بانکوک-تایلند نقش معماری در آموزش کودکان (The Girls Home) | 3 |
| حقوق معماران درایجاد فرصت برابر برای آنها در رابطه با دریافت پروژه های ساخت و ساز در قالب یک پروسه عادلانه و رقابتی (equal chances for architects) | 4 |
| حقوق معماران در رابطه با فراهم بودن امکانات و بودجه های مناسب برای تحقیق و پژوهش بر روی ایده های معماری نوین که می تواند در جهت ارتقا زندگی شهروندان موثر باشد (architecture research) | 5 |
| حقوق معماران زن در رابطه با داشتن برابری در محیط حرفه ای ((women architects right to equality | 6 |
| حق معماران در داشتن مالکیت معنوی بر ایده‎ها و آثار معماری (Right to copyright) | 7 |
| حقوق شهروندان در رابطه با فراهم کردن طرح های پایدار در بناهای عمومی و خصوصی برای آنها جهت کاهش آلودگی، حفظ منابع برای شهروندان آینده و کاهش هزینه های جاری شهروندان (Rights for sustainability)   * تاثیر فاکتورهای معماری پایدار در پروسه مسابقات معماری * آموزش روش های طراحی پایدار در دانشگاه ها و موسسات * وضع قوانین و مقررات در رابطه با طراحی پایدار * همکاری با صنایع مرتبط و ایجاد بستری برای تعامل بیشتر معماران با این صنایع | 8 |
| حق شهروندان در تأمین نیازهای اولیّه و پایه آنها در آثار معماری از نظر استحکام کیفیت کارایی و زیبایی (quality buildings) | 9 |
| معماری با توجّه خاص به اقشار پایین دست و فقرا و بی خانمان (Right of homeless people)   * انگلستان - محله های خانه های کوچک : سرپناهی امن برای بی خانمان ها * انگلستان – اتقک های جدا شونده و قابل حمل برای پناه دادن به افراد بی خانمان | 10 |
| حقوق شهروندان در رابطه با حفظ میراث معماری (respect for architectural heritage) | 11 |
| حقوق شهروندان در رابطه با داشتن مکانهایی برای تفریح و سرگرمی (places for leisure) | 12 |
| حقوق شهروندان در رابطه با مطلع بودن از برنامه ریزی های اساسی شهری و پروژه های متاثر بر کلیت فضای شهری و معماری به شکلی عمومی و آشکار (municipal openness) | 13 |
| حقوق شهروندان در رابطه با دریافت آموزش های مورد نیاز برای مدیریت محله های خود (training for planning) | 14 |
| تدوین و در دسترس عموم قرار دادن سیاست‎های معماری از سوی دستگاه‎ها و نهادهای مسئول ((Government policy and architecture | 15 |
| سیاست‎ها و امکانات مبتنی بر مشارکت شهروندان در معماری (The right to participation)   * حق برخورداری از دسترسی مناسب به اطلاعات در زمینة معماری شهروندان و معماران * حق برخورداری شهروندان از سیستم اطلاع رسانی در ارتباط با پروژه‎های معماری در سطح کلان * ایجاد بستر و راهکارهای مناسب برای شناخت و افزایش آگاهی عمومی در ارتباط با معماری * ایجاد نمایشگاه‎ها و مراکز عمومی در ارتباط با هدف تقویت رابطة «شهروند و معماری» | 16 |
| مکانیزم ارتباطی بهینه و مناسب بین نهادهای مختلف برای بهبود سطح معماری | 17 |
| حق جامعة معماری در مشارکت و ارتباط با نهادهای قانون گذار و مجری قانونDemocratic management and community participation)) | 18 |
| معماری و تاثیر آن بر محیطط زیست همگانی (The effect of architecture on the social environment) | 19 |
| قوانین مربوط به حوزة ساخت و ساز و معماری و نسبت ان با حقوق شهروندی (Citizen rights and regulations in architectural context) | 20 |
| معماری و نقش آن در سلامت همگانی (The role of architecture in social health) | 21 |

**3-1) بررسی موضوعات مطرح در زمینه حقوق شهروندی در جهان**

در ادامه به بررسی موارد ذکر شده در جدول فوق خواهیم پرداخت. قابل ذکر است که در برخی از موارد که موضوعات مورد بررسی از اهمیت کمتری برخوردار بودند صرفا عنوان موضوع و منابع مرتبط با آن ذکر شده­اند.

1. **معماری فراگیر و حقوق معلولین**

**خلاصه مقاله:**

شهر فراگیر: تولید فضاهای شهری دسترس پذیرتر با استفاده از طراحی فراگیر.

**چکیده.**

* این مقاله پژوهشی است درباره اینکه چرا فضاهای شهری طراحی شده در بریتانیا در زمینه ارائه دسترسی راحت به مراکز شهری برای افرادی که ناتوانی دارند شکست خورده اند.
* طرح این فضاها معماری را بوجود آورده اند که می توان نام "معماری ناتوان" بر آن گذاشت.

**موانع دسترسی به مراکز شهری**

* فضاهای شهری به خصوص پیاده راه هایی که ما ساخته ایم توجهی به نیازهای افراد دیگر به خصوص افراد ناتوان ندارند.
* افراد ناتوان کسانی هستند که بر اساس نظر خود یا تعاریف متفاوت دارای اختلالی می باشند که تاثیر بلند مدت بر توانایی آنها در انجام کارهای روزمره می گذارد.
* افراد ناتوان از حق زندگی مستقل محروم شده اند چرا که طراحی ضعیف شهرها و بناهای ما موانعی را برای دسترسی آنها به خانه ای مناسب، حمل و نقل عمومی، فضاهای عمومی و بناها ایجاد کرده است.
* چنین اتفاقی در شهرها و بناها باعث ایجاد نوعی تبعیض بین افراد توانمند و افراد ناتوان شده است.
* برخی از این موانع عبارت اند از: تغییر تراز ارتفاعی و عدم امکان دسترسی به ترازهای ارتفاعی مختلف، پله های با ارتفاع زیاد، پیاده راه های نامناسب، خیابانهای شلوغ بدون محل های مناسب برای عبور عابرین پیاده، ایستگاههای اتوبوس نامناسب بدون جای کافی و مناسب برای نشستن، کمبود و نامناسب بودن طراحی سرویس های بهداشتی عمومی، عدم وجود امنیت کافی در فضاهای شهری.
* طراحان بر اساس بدن و توانمندی های افراد معمولی به طرح های خود شکل می دهند و انتظار دارند که شخصی که ناتوان است خود را با محیطی که به مرور زمان صرفا با توجه به نیازهای افراد عادی توسعه یافته است سازگار کند.
* در مقابل این طرز تفکر مدل اجتماعی-فرهنگی در رابطه با ناتوانی قرار می گیرد که بر اساس آن، این محیط است که ناتوانی را بوجود می آورد. بر اساس این تعریف یک شخص به دلیل موانعی که در محیط با آن روبرو می شود ناتوان می شود و نه بر اساس اختلالات جسم خود.

**دیدگاه پزشکی و اجتماعی در مورد ناتوانی**

* در دیدگاه پزشکی ناتوانی به دلیل یک اختلال جسمی بوجود می آید و هدف درمان این اختلال است. در این دیدگاه افراد به کلیشه هایی که توسط ناتوانی خود تعرف می شوند تبدیل می شوند.
* از دیدگاه اجتماعی افراد ممکن است ناتوانی هایی داشته باشند که نیاز به مراقبت پزشکی داشته یا نداشته باشد، در هر حال این ناتوانی نباید مانع از آن شود که این افراد بتوانند به راحتی به شکل معمول زندگی کنند. در حقیقت این کم توجهی جامعه به اختصاص منابع کافی برای افراد ناتوان است که باعث جدایی آنها از جامعه می شود.
* دیدگاه سومی به نام دیدگاه پزشکی-اجتماعی وجود دارد که بر اساس آن وضعیت جسمانی افراد بر توانایی آنها در مواجهه با محیط انسان ساخت تاثیر می گذارد اما اینکه چه چیزی و چه کسی را می توان ناتوان نامید بستگی به جهت گیری ها و ارزشهای اجتماعی دارد.

**معماری ناتوان و فشار های محیطی**

* چهار مانع برای ایجاد محیط های مناسب برای افراد ناتوان
  1. تقاضای کافی از سوی افراد ناتوان برای توجیه ساخت محیط های قابل دسترس تر وجود ندارد
  2. هزینه کردن برای تامین فضاهایی که از هر نظر قابل دسترسی هستند نامعقول است
  3. تامین نیازهای افراد با صندلی چرخ دار به منزله رفع نیاز تمام افراد ناتوان در نظر گرفته می شود
  4. تامین فضاهایی که کاملا قابل دسترسی باشند از طریق تعیین راه حل های فنی بدون نیاز به تغییر در جهت گیری و دیدگاه اجتماع امکان پذیر است.

**از طراحی بر اساس نیازهای عمومی و خاص تا طراحی فراگیر**

* طراحی فراگیر به معنی ساختن محیط ها و محصولاتی است که توسط تمام افراد بدون نیاز به وفق دادن یا طراحی خاص می توانند مورد استفاده قرار گیرند.

|  |  |
| --- | --- |
| **نیازهای خاص** | **طراحی فراگیر** |
| کارفرما. فردی جوان، متناسب، فعال، مرد | افراد با هم تفاوت دارند و هرکدام در طول زندگی خود نیازها و خواسته های متفاوتی دارند |
| دیگران -افراد سالمند و ناتوان - کارفرمایان معمولی نیستند | ما – ما هرکدام اهداف، آرزوها و مشکلات و ناتوانی های خاص خود را داریم |
| آنها نیازهای خاص دارند | ما همگی نیازهای کلی داریم |
| رویکرد خرد-محیط | رویکرد کلان-محیط |
| اخلاق پراگماتیک و تخصص گرا | اخلاق عادی گرا و توانمند سازی |
| مناسب سازی محیط تا حدی که برای هر گروه از کارفرمایان مناسب باشد | پارامترهای طراحی را گسترش می دهد تا جاییکه کسی محروم نباشد |
| تکلیف کردن آنچه افراد نیاز دارند | پرسیدن نیازهای افراد از خودشان |
| آیا ناتوانی شما مانع از آن می شود که از مراکز شهری استفاده کنید؟ | مشکل مراکز شهری و ساختمان های عمومی چیست که نمی توانید از آن ها استفاده کنید؟ |

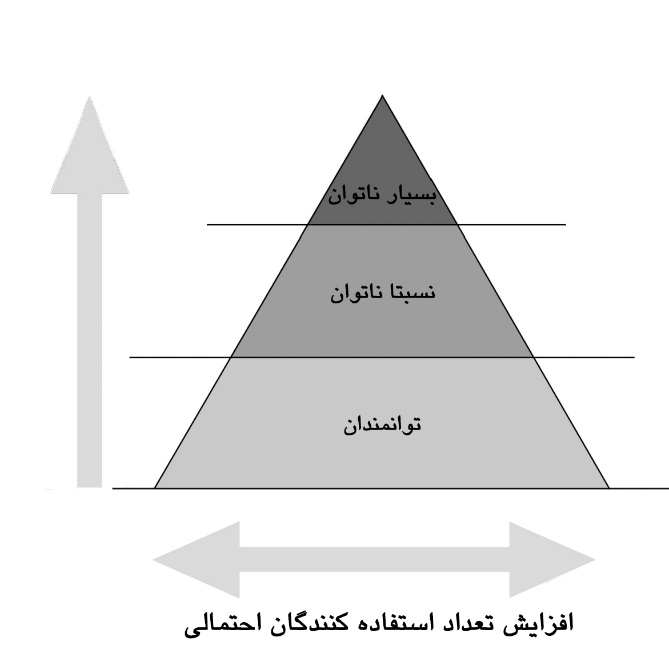
**جدول 1.** از طراحی خاص تا طراحی فراگیر (اقتباس از Hanson، 2011)

|  |  |
| --- | --- |
| **اصول** | **توضیحات** |
| منصف | محصول کارآمد و قابل فروش به افرادی با بازه وسیعی از توانایی ها می باشد |
| انعطاف پذیر | می تواند پاسخگوی طیف وسیعی از نیازها و خواسته های افراد باشد |
| قابل درک | محصول به راحتی می تواند مورد استفاده قرار بگیرد |
| موثر | در اکثر مواقع و برای اکثر افراد کارایی دارد |
| بردبار | محصول می تواند با خطاهای انسانی سازگار باشد |
| کارآمد | باعث اذیت و خستگی کاربر در هنگام استفاده از آن نمی شود |
| مناسب | از لحاظ ارگونومیکی طوری طراحی شده است که توسط طیف وسیعی از کاربران مورد پذیرش باشد |

**جدول 2.** اصول طراحی فراگیر (اقتباس از مرکز طراحی جهانی، 1995)

**هرم طراحی Benktzon**

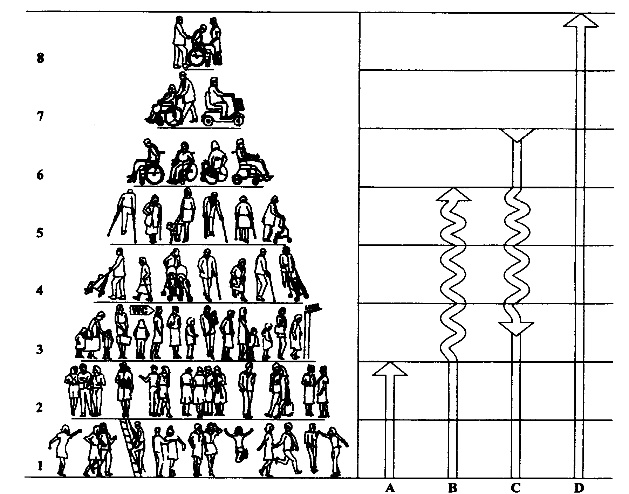
براساس این هرم افراد به سه دسته تقیسم می شوند. پایینترین لایه افرادی هستند که بدون هیچ مشکلی از پس کارهای روزمره برمی آیند، افراد لایه میانه افرادی با توانایی های کم می باشند و افراد نوک هرم افرادی با ناتوانی شدید هستند. به طور معمول اگر محصولی برای افراد یک لایه مناسب باشد به صورت پیش فرض برای افراد لایه زیرین نیز مناسب است.



**شکل 1.** هرم طراحی Benktzon (اقتباس از Benktzon، 1993)

**هرم جهانی طراحی**

براساس هرم طراحی Benktzon شخص دیگری به نام Goldsmith یک هرم طراحی جهانی تدارک دیده است که دارای جزییات بیشتری در رابطه با نوع ناتوانی افراد هر کدام از لایه های هرم می باشد.



***شکل 2.*** هرم جهانی طراحی (اقتباس از Goldsmith، 2000)

|  |  |
| --- | --- |
| **طراحی فراگیر** | **طراحی غیرفراگیر** |
| دغدغه معنی و زمینه | دغدغه سبک و تزیینات |
| مشارکتی | غیرمشارکتی |
| جهت گیری نسبت به مردم | جهت گیری نسبت به موسسات و ارگانها |
| طراحی انسان مدار | طراحی کارفرما مدار |
| کم هزینه | پر هزینه |
| رویکرد طراحی از پایین به بالا | رویکرد طراحی از بالا به پایین |
| دموکراتیک | مستبد |
| به دنبال تغییر جهت گیری های طراحی | اعمال جهت گیری خاصی به طراحی |
| استفاده از تکنولوژی مناسب | استفاده از تکنولوژی پیشرفته |
| استفاده از مدل های جایگزین به دست آمده در پروسه توسعه | کنترل پروسه طراحی توسط شرکت های بزرگ |
| عدم تجانس | هم شکلی و هم جنسی |

***جدول 3.***طراحی فراگیر و غیر فراگیر (اقتباس از Sommer، 1983، ص 7 و Imrie و Hall، 2001، ص 19)

**منابع:**

-The Inclusive City: delivering a more accessible urban environment through inclusive design, Julienne Hanson, University college London, London

-Cripples, Overcomers and civil rights: Tracing the evolution of federal legislation and social policy for people with disabilities Jonathan C. Drimmer

-European charter for the safeguarding of human rights in the city

-Inclusion by design: Equality, diversity and the built environment, Commission for Architecture and the Built Environment

-Universal Architecture Design and People with Disabilities, Peter Blanck, New York

-Inclusive design, disability and the built environment, Rob Imrie, London

-Designing Empathic Conversations for Inclusive Design Facilitation, Bas Raijmakers, Geke van Dijk, Yanki Lee, Sarah A. Williams

-The principles of inclusive design, Commission for Architecture and the Built Environment

- Article 9 of CPDR of UN

- Disability discrimination act, UK, 1995

- Standard Electrical, Mechanical and Architectural guideline for the design of accessible buildings, Department of public works, South Africa

1. **حقوق زنان در داشتن امکانات برابر و در صورت لزوم مجزا برای استفاده از تمام امکانات و تسهیلات شهری (تعبیه مکانهایی برای شیر دادن به کودکان و ...) (Women rights to city)**

**خلاصه مقاله:**

**الزامات طراحی برای زنان**

خلاصه ای از مجموعه تمام مطالب مرتبط با این موضوع از منابع مختلف

* فراهم کردن امکانات مناسب برای شیردهی به فرزندان در محل کار و همچنین اماکن عومی
* توجه به نیازهای متفاوت زنان و طراحی براساس این فاکتورها به طور مثال طراحی دستشویی اضافی برای زنان

منابع:

-Lactation room design standard guidelines, Washington University in St. Louis, Communication Coordinator, 2014

-Breastfeeding in public spaces: Towards a supportive breastfeeding community in London, Yolando Camiletti, London, 2000

-A city tailored for women: The role of municipal governments in achieving gender equality, 2004

-Safe Cities For Women: From reality to rights, Actionaid, 2014

-Women and the city series, Actionaid

1. **حقوق کودکان در معماری (Children rights in architecture)**

**بانکوک-تایلند**

**نمونة اولیة مدرسة قابل جابه جایی**

هدف از این طرح، ایجاد مکان مناسب برای کودکان پیش دبستانی است که والدینشان در مکانی مشغول کار هستند. چرا که در بسیاری از موارد، خانواده‎ها نیز همراه با کارگران در مکان کار زندگی می‎کنند. طراحی با همکاری دانشجویان معماری انجام شده است.

منابع:

-BRINGING HUMAN RIGHTS TO ARCHITECTURAL EDUCATION, By Graeme Bristol Lecturer,King Mongkut’s University of Technology Thonburi, Bangkok, THAILAND

-THE CITIZEN ARCHITECT, Graeme Bristol, MAIBC, MRAIC Centre for Architecture & Human Rights

**The Girls‟ Home**

این برنامه با هدف آشنایی و مشارکت دادن نوجوان در فهم و ایده پردازی و حتی طراحی فضای دلخواه و مطلوبشان برای زندگی و کار در سال 1991 توسط جرمی بریستول اجرا شده است.

منابع:

-BRINGING HUMAN RIGHTS TO ARCHITECTURAL EDUCATION, By Graeme Bristol Lecturer,King Mongkut’s University of Technology Thonburi, Bangkok, THAILAND

-THE CITIZEN ARCHITECT, Graeme Bristol, MAIBC, MRAIC Centre for Architecture & Human Rights

1. **حقوق معماران درایجاد فرصت برابر برای آنها در رابطه با دریافت پروژه های ساخت و ساز در قالب یک پروسه عادلانه و رقابتی (equal chances for architects)**

وسیله انتخاب معمار برای طراحی ساختمان های عمومی باید براساس مسابقات معماری باشد و داوری باید با توجه به کیفیت طراحی و هزینه نهایی طرح انجام گیرد. علاوه بر این یک مسابقه نوعی آموزش نیز می باشد و همچنین راهی است برای ایجاد فرصت برای معماران جوان برای شرکت در ساخت و سازها.

-The Finnish architectural policy, The governments architectural policy programme, 1998

1. **حقوق معماران در رابطه با فراهم بودن امکانات و بودجه های مناسب برای تحقیق و پژوهش بر روی ایده های معماری نوین که می تواند در جهت ارتقا زندگی شهروندان موثر باشد**

-The Finnish architectural policy, The governments architectural policy programme, 1998

1. **حقوق معماران زن در رابطه با داشتن برابری در محیط حرفه ای** (Women architects rights to equality)

**خلاصه مقاله:**

**چرا زنان معمار معماری را ترک می کنند؟**

**چکیده.**

این مقاله پژوهشی است در باب اینکه چرا زنان رشته معماری این رشته را ترک می کنند. در این مقاله با برشمردن دلایل این اتفاق سعی شده است تا استراتژی هایی برای اصلاح این مشکل در جامعه معماری و برگرداندن حقوق زنان معمار به آنها اتخاذ گردد.

**سوالات مقاله**

* تا چه اندازه در این رشته براساس قانون عمل می شود تا حقوق مساوی برای زنان در این حرفه تامین شود؟
* آیا فرهنگ کار حرفه ای در این رشته زنها را از لحاظ توانایی در جایگاه پایینتری قرار می دهد و در نتیجه نیاز به اصلاح دارد؟
* آیا فرهنگ کار حرفه ای در این رشته در جهت بهبود وضع حقوق زنان معمار و ایجاد تساوی برای آنها به طوری که مناسب حال فرهنگ زندگی در قرن 21 باشد؟

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **سال** | دوره | قوانین | نکات کلیدی | ارجاع |
| 1700-1900 | مرحله 1 از بین بردن موانع ایجاد تساوی | 1833 لغو برده داری  1882 لغو محرومیت زنان متاهل در تصاحب دارایی | زنان جزیی از دارایی مردان | John Locke, 1690  Astell, 1700 |
| 1914 | جنگ جهانی اول |  | ایجاد فرصت برای زنان از روی اجبار |  |
|  |  | 1919 حذف تبعیض جنسیتی- زنان توانستند رشته معماری را فراگیرند | زنان پس از مدت کوتاهی از فرصت دوباره خانه نشین می شوند  1938 حفاظت از استفاده از کلمه معمار | Colley, L, 1992  Fredman, 2001  Kaye, B 1960 |
| 1939 | جنگ جهانی دوم |  | ایجاد فرصت برای زنان از روی اجبار |  |
| 1960 | مرحله 2  قوانین ضد تبعیض جنسیتی | 1970 قانون برابری حقوق پرداختی  1975 قانون ضد تبعیض جنسیتی  1975قانون بخشنامه پرداخت حقوق مساوی  1976 قانون ارتباط قومیتها  1986 تشکیل کمیسیون فرصت های برابر  1995 قانون ضد تبعیض افراد ناتوان | منتقدان شروع به زیر سوال بردن مرد سالار بودن این حرفه می کنند   * مشارکت کم زنان در این حرفه * شناسایی زمینه از کار در این حرفه که مناسب زنان باشد * ضعف معماران در توجه به نیازهای استفاده کننده * موانع کاری برای پیشرفت زنان در در زمینه حرفه ای * تبعیض جنسیتی در مراتب بالای تحصیل |  |
| 2000 | مرحله 3  تلاش مثبت برای ایجاد برابری و سهیم کردن زنان در این حرفه | قوانینی برای از بین بردن نبرابری ها در زمینه مذهب، سن یا جنسیت  قانون اصلاح روابط قومیتی – تلاش برای ایجاد فضایی به دور از تبعیض نژادی در ارگانها و انستیتو ها  قانون منع تبعیض ناتوانی، 1995 و قانون ناتوانی و نیازهای آموزشی خاص، 2002. اطمینان از ایجاد فرصت برابر برای افراد ناتوان  پیمان آمستردام – جریان برابری جنس ها در اتحادیه اروپا، 1997 (اجرا 1999) جریان فراگیر برابری در اروپا | نتایج بدست آنده از مرحله 3:   * تلاش برای ایجاد محیطی برای تمام انواع انسان ها و پیش بینی و برنامه ریزی برای حضور انواع انسان های مختلف به عنوان افراد حرفه ای و کارفرمایان و استفاده کنندگان از محیط انسان ساخت * توجه به مزیت های اقتصادی حضور افراد مختلف از هر دو جنس از نقطه نظر اقتصادی   توجه به هزینه ای که صرف پروش معماران زنی می شوند که در نهایت این حرفه را ترک می کنند از نقطه نظر اقتصادی و استعدادهای تز دست رفته | WARM (زنان به عنوان الگو) تاسیس 1991  SOBA انجمن معماران سیاه پوست، 1997  Latham، 1996  Rhys Jones، 1996  Egan Report، 1998  ICEFLOE initiative JIVE، Turrell، 2002  کارگروه حقوق برابر و 10 بیانیه برای فرصت های برابر (Stone, 1998) |

**مصاحبه با زنان مرتبط با معماری**

* زنانی که این رشته را ترک کرده اند
* زنانی که همچنان در این رشته مشغول به تحصیل هستند
* زنان در محیط آکادمیک
* زنانی که در محیط آکادمیک کار کرده اند ولی اکنون مشغول به کار نیستند
* زنانی که مشغول تحصیل در رشته معماری هستند
* زنانی که در 10 سال گذشته مطالعه معماری انجام داده اند و یا در رشته معماری تحصیل کرده اند اما دیگر نه

**تاثیراتی که بیرون رفتن زنان در این رشته بر اقتصاد می گذارد**

* هزینه 5 سال تحصیل آکادمیک
* هزینه یک سال کارآموزی و یا یک یا دو سال تحصیل در مقاطع بالاتر. این پژوهش در این زمینه تحقیقاتی انجام نداده است ولی می توان روی این مسئله هم تحقیق کرده و هزینه ای که در این بخش هدر می رود را حساب کرد
* از دست رفتن یک فرد به دلیل عدم شناخت و تجهیز استعداد فرد
* از دست رفتن استعداد و توانایی
* از دست دادن تنوع ایده ها و بستر دانش بزرگتر و تاثیر منفی آن در محیط ساخته شده
* عقب ماند از بقیه حرفه ها در زمینه پیشرفت
* از دست دادن کارفرمایان به دلیل تنوع کم سلیقه ها و فرسایش محیط کاری

**نتیجه مصاحبه و تجزیه و تحلیل داده و پرسش به پاسخ پژوهش**

زنان به دلایل زیر رشته معماری را ترک می کنند:

* درآمد پایین
  + حقوق نامنصفانه
  + عدم داشتن آینده روشن
  + عدم وجود امنیت شغلی
  + نادیده گرفته شدن برای ارتقا
* غیرقابل انعطاف
  + نامناسب بودن برای فرد با مسئولیت مدیریت خانواده
* به حاشیه رانده شدن
  + عدم توجه به ایده ها
  + مرد سالاری مانع پیشرفت
* عدم وجود فضای کافی برای خلاقیت
  + تبدیل شدن به اپراتور
  + کار طراحی محدود
  + حوصله سر بر
* فرهنگ مرد گرا
  + محیط تبعیض جنسیتی
  + رفتار نامناسب با زنان
  + عدم ارائه پشتیبانی و حمایت
  + تک افتادگی
* شرایط نامناسب
  + استرس زیاد
  + امنیت پایین
* قوانین
  + ریسک دعوی قضایی
  + هزینه بیمه
* حرفه اشتباه
  + پیدا کردن شغل مناسب در جای دیگر
* وظیفه مادری
  + پایین آمدن سرعت پیشرفت
  + از دست دادن اعتماد به نفس پس از مادر شدن
  + تبدیل شدن به فرد اضافی پس از مادر شدن
  + عدم حمایت
* ساعات کاری طولانی
  + احساس مقصر بودن و عذاب وجدان
  + عدم تعادل در کار/زندگی
  + شناخته شدن به عنوان فردی بزدل و نالایق

**جدولی از راه حل های پیشنهادی در پژوهش ارائه شده است**

منابع:

Why do women leave architecture? Ann de Graft-Johnson, Sandra Manley and Greed, Bristol, 2003

1. **حق داشتن مالکیت معنوی بر ایده‎ها و آثار معماری**

در بسیاری از کشورها از جمله آمریکا، قوانینی در این باره به تصویب و اجرا رسیده است.

منابع:

-THE ARCHITECTURAL WORKS COPYRIGHT PROTECTION ACT OF 1990: AT ODDS WITH THE TRADITIONAL LIMITATIONS OF AMERICAN COPYRIGHT LAW,Todd Hixon

1. **ارتباط بین مناطق شهری و روستایی در مواردی چون استفاده از زمین، پایداری و خدمات(the link between urban and rural areas in terms of land use, sustainability and services) balanced maintenance and control of the land use**

منابع:

-THE CITIZEN ARCHITECT, Graeme Bristol, MAIBC, MRAIC Centre for Architecture & Human Rights

-Government Policy on Architecture 2009 – 2015-IRELAND

-Urban Policies and the Right to the City, Public Debate, 18 March 2005, UN.

-Architecture and sustainability: Declaration and policy of the Architects council of Europe

1. **حق شهروندان در تأمین نیازهای اولیّه و پایه آنها در آثار معماری از نظر استحکام کیفیت و کارایی (Quality building)**

**منابع:**

-Handbook of Human Rights Edited by Thomas Cushman

-THE CITIZEN ARCHITECT, Graeme Bristol, MAIBC, MRAIC Centre for Architecture & Human Rights

1. **معماری با توجّه خاص به اقشار پایین دست ، فقرا و بی خانمان ها**

regularization of land which is occupied by lower-income populations,

**منابع:**

-BRINGING HUMAN RIGHTS TO ARCHITECTURAL EDUCATION, By Graeme Bristol Lecturer,King Mongkut’s University of Technology Thonburi, Bangkok, THAILAND

-THE CITIZEN ARCHITECT, Graeme Bristol, MAIBC, MRAIC Centre for Architecture & Human Rights

-Street homelessness and the architecture of citizenship, Martin Whiteford, Bournemouth

1. **حقوق شهروندان در رابطه با حفظ میراث معماری** (respect for architectural heritage)

**خلاصه مقاله:**

**الزامات توجه و حفظ میراث و آثار معماری گذشته**

**قوانین معماری فنلاند:**

لایه های مختلفی از زمان باعث شکل گیری حسی از مکان می شوند و به همین دلیل حفظ میراث معماری اهمیت می یابد

همچنین آثار معماری باعث شکل گیری نوعی هویت فرهنگی ملی و منطقه ای می شوند و برای اقتصاد نیز می توانند مفید باشند به همین دلیل شهروندان حق این را دارند که مقامات و سازمان ها در راستای حفظ این آثار راهکار ارائه دهند.

**چارتر اروپا برای حفظ حقوق انسانها در شهرها**

شهروندان حق این را دارند که برنامه ریزی صحیح برای شهر آنها تدارک دیده شود. در همین راستا مقامات و مسئولان شهرداری باید در راستای حفظ میراث شهری هنری و معماری شهرها قدم بردارند و برنامه های کاملی برای بازسازی و بازاستفاده از بناها تدارک ببینند.

**راهنمای حفظ آثار تاریخی برای شهروندان و سازنده ها در ایالت لوییزینا آمریکا**

آیین نامه های حفظ آثار تاریخی قوانین محلی هستند که طبق آنها مالکان آثار تاریخی خصوصی از نابودی آنها و یا ایجاد تغییرات اساسی در آنها بدون هماهنگی با سازمانهای دولتی مرتبط منع شده اند.

شرایط کلی این قوانین برای حفظ حقوق شهروندان و مالک آثار به قرار زیر است:

1. یک آیین نامه حفظ باید دارای منافعی برای اجتماع باشد، بدین معنا که باید به هر طریقی باعث بهبود سلامت عمومی، امنیت، اخلاقیات و سنت ها، و یا رفاه عمومی شود
2. یک آیین نامه نباید به اندازه ای محدود کننده باشد که حقوق مالکان آن را در استفاده اقتصادی از ملک خود تحت شعاع قرار دهد.
3. یک آیین نامه باید شرایطی فراهم کند که مدیریتی کامل و صحیح در جهت حفظ آثار اعمال شود
4. یک آیین نامه نباید با دیگر حقوق شهروندان و قوانین محلی تناقض داشته باشد
5. یک آیین نامه باید فرصتی استفاده برابر برای تمام شهروندان را ممکن سازد

منابع:

-A citizens guide to protecting historic places: local preservation ordinances, State of Louisiana,

-The Finnish architectural policy, the governments architectural policy programme, 17 December, 1998

-European charter for the safeguarding of Human Rights in the city

1. **معماری و تأثیرات آن بر محیط زیست همگانی**

Sustainable and equitable urban development, as well as environmentally and socially balanced urban planning, protection of the environment

**منابع:**

-Urban Policies and the Right to the City, Public Debate, 18 March 2005, UN.

1. **حق جامعة معماری در مشارکت و ارتباط با نهادهای قانون گذار و مجری قانون(democratic management and community participation)**

به طور کلی قوانین مربوط به ساخت و ساز را می‎توان از چهار منظر عمده نگریست و تحلیل کرد که به فراخور هر کدام از این حوزه‎های کلّی، می‎توان معیارهایی را در ارتباط با حقوق شهروندی(فرد و معمار) نیز در نظر گرفت:

Quality of Law، enforcement strategies، enforcement styles، enforcement actors

منابع:

-The interrelationships between building regulations and architects' practicesRob Imrie, Department of Geography, King's College London

-Towards a better understanding of building regulation Jeroen van der Heijden, Jitske de Jong Delft University of Technology

-Government Policy on Architecture 2009 – 2015-IRELAND

-Urban Policies and the Right to the City, Public Debate, 18 March 2005, UN.

-Urban Policies and the Right to the City: Rights, responsibilities and citizenship. UNESCO & UN HABITAT

-Interaction of Architecture and Society: City Individuality under changeable informal Effect Conditions, Jonas JAKAITIS, Interaction of Architecture and Society, 44th ISOCARP Congress 2008

1. **ایجاد بستر و راهکارهای مناسب برای شناخت و افزایش آگاهی عمومی در ارتباط با معماری**

اقدام مشترک دپارتمان‎های محیط زیست، میراث فرهنگی و مقامات محلّی با همکاری دپارتمان هنر، راه حل‎هایی را برای پرورش فهمی معمارانه به عنوان فرمی هنری و بخشی از میراث مشترک اجتماعی و فرهنگی، ایجاد کنند.

منابع:

-Government Policy on Architecture 2009 – 2015-IRELAND

-Handbook of Human Rights Edited by Thomas Cushman

-BRINGING HUMAN RIGHTS TO ARCHITECTURAL EDUCATION, By Graeme Bristol Lecturer,King Mongkut’s University of Technology Thonburi, Bangkok, THAILAND

-THE CITIZEN ARCHITECT, Graeme Bristol, MAIBC, MRAIC Centre for Architecture & Human Rights

1. **ایجاد نمایشگاه‎ها و مراکز عمومی در ارتباط با هدف تقویت رابطة «شهروند و معماری»**

در طول چند سال، نمایشگاه و رویدادهایی برای مشاهده و تحلیل نحوه و میزان بازخورد اجتماعی در ارتباط با معماری برگزار شود و از طریق انها اطلاعات کاربردی نیز برای مطالعه استخراج شود.

منابع:

Government Policy on Architecture 2009 – 2015-IRELAND

1. **Porto Alegre (Brazil)**

در این طرح، شهروندان هزینه‎های مصرفی در سال پیش را بررسی می‎کنند، اولویت‎هایی را پیش‎بینی می‎کنند و برای پروژه‎های جدید منابع تخصیص می‎دهند.

منابع:

Urban Policies and the Right to the City, Public Debate, 18 March 2005, UN.

1. **Bologna (Italy)**

در این روش امکان ارتباط از طریق ایمیل بین شهروندان و نهادها با هدف وجود ارتباط همیشگی بین آنها برقرار شده‎است.

منابع:

Urban Policies and the Right to the City, Public Debate, 18 March 2005, UN.

1. **Colombo (Sri Lanka)**

در شهر کولومبو یک نهاد مشارکتی شکل گرفته است تا مدیریت شهری را بر اساس بهبود سود بخشی، افزایش مشارکت اجتماعی و غیرمرکزی کردن خدمات شهرداری، ارتقا بخشد.

منابع:

Urban Policies and the Right to the City, Public Debate, 18 March 2005, UN.

1. **Women’s Urban Safety Action Committee (Montreal)**

در پروژه‎ای در مونترئال کانادا برای امنیت زنان در شهر پروژه‎ای از دهة90میلادی کلید خورد که یک دهة بعد توانست بر کل ساختار خدمات عمومی در راستای امنیت ساکنان شهری و به ویژه زنان، تأثیر بگذارد.

1. **حق برخورداری شهروندان از سیستم اطلاع رسانی در ارتباط با پروژه‎های معماری در سطح کلان**

نهادهای مربوطه‎ای که مسئول ساخت ساختمان‎های عمومی هستند، از این موضوع اطمینان حاصل نمایند که طرح‎ها، مدارک و اطلاعات مربوط به ساختمان‎های عمومی به طور شفاف و مطلوبی در اختیار عموم قرار گیرند و به نمایش گذاشته شوند. چنین اقداماتی مایة آشنایی عموم جامعه با فهم معماری و معیارهای کیفی آن خواهد بود؛

منابع:

-Government Policy on Architecture 2009 – 2015-IRELAND

-Handbook of Human Rights Edited by Thomas Cushman

-BRINGING HUMAN RIGHTS TO ARCHITECTURAL EDUCATION, By Graeme Bristol Lecturer,King Mongkut’s University of Technology Thonburi, Bangkok, THAILAND

1. **حق برخورداری از دسترسی مناسب به اطلاعات در زمینة معماری**

به طور مثال در نمونة ایرلند، مبتنی بر روند گسترشی درحوزة ارتباطات بین المللی، دسترسی بهینه به منابع و ارتباط مناسب بین نهادهای مختلف، برای ایجاد دسترسی اطلاعاتی در سطح محلی است.

منابع:

-Government Policy on Architecture 2009 – 2015-IRELAND

-Handbook of Human Rights Edited by Thomas Cushman

-BRINGING HUMAN RIGHTS TO ARCHITECTURAL EDUCATION, By Graeme Bristol Lecturer,King Mongkut’s University of Technology Thonburi, Bangkok, THAILAND

1. **سیاست‎ها و امکانات مبتنی بر مشارکت شهروندان در معماری**

به طور مثال در ایرلند، چنین سیاست‎گذاری با هدف دستیابی به روندی اجتماعی درباب فهم معماری، محیط، منظر طبیعی و شهری و سایر وجود مربوط به محیط مصنوع انجام شده‎است.

منابع:

-Government Policy on Architecture 2009 – 2015-IRELAND

-Handbook of Human Rights Edited by Thomas Cushman

-BRINGING HUMAN RIGHTS TO ARCHITECTURAL EDUCATION, By Graeme Bristol Lecturer,King Mongkut’s University of Technology Thonburi, Bangkok, THAILAND

-Urban Policies and the Right to the City, Public Debate, 18 March 2005, UN.

-Urban Policies and the Right to the City: Rights, responsibilities and citizenship. UNESCO & --UN HABITAT

1. **قوانین مربوط به حوزة ساخت و ساز و معماری و نسبت ان با حقوق شهروندی**

**منابع:**

-The interrelationships between building regulations and architects' practicesRob Imrie, --------Department of Geography, King's College London

-Towards a better understanding of building regulation Jeroen van der Heijden, Jitske de Jong Delft University of Technology

-Government Policy on Architecture 2009 – 2015-IRELAND

1. **معماری و نقش آن در سلامت همگانی**

**منابع:**

-WHEN BUILDINGS DON’T WORK: THE ROLE OF ARCHITECTURE IN HUMAN HEALTH, GARY W. EVANS AND JANETTA MITCHELL MCCOY, *Cornell University*

-Archea, J. (1977). The place of architectural factors in behavioral theories of privacy. *Journal of Social, Issues* **33**

در نهایت بخش­هایی از یکی از کتابهایی که به نظر آمد برای این تحقیق لازم است در زیر به اختصار آورده شده است:

کتاب مردم شهر و رقابت (نوشته راندال آمستر)

فصل 7 نیروهای مقاومتی (خلاصه)

هسته مرکزی تمام فعالیت هایی که برای کمک به افراد بی خانمان انجام می شود توانمند سازی آنها و همچنین از بین بردن نیروهایی است که به دنبال تهمت زدن به بی خانمان ها و به کار بردن عنوان های "جنایت کار" در مورد آنهاست که در نهایت می خواهد بگوید که از بین بردن مردم خیابان ها (م. بی خانمان ها) راحتتر از ساماندهی به آنهاست. .... به نظر می آید هدف اصلی برخی افراد سیستم کاپیتالیستی این است که همه در این پروسه مصرف گرایی شرکت کنند وگرنه باید از جامعه حذف شوند. .... ابزار آنها جنایتکار جلوه دادن اساسی ترین واکنش ها به زنده ماندن است و خصوصی سازی فضاهای شهری تا حدی که دیگر راه دیگری به جز شرکت کردن در سیستم مصرف گرایی برای زندگی کردن وجود نداشته باشد. .... در این میان برخی گروه های مبارزه با بی خانمانی هم در حرکتی فاشیستی اعلام می کنند که انتخاب نبودن داخل سیستم مصرف گرایی یک جنایت است و تلاش می کنند تا با جذب بی خانمان ها و وارد کردن آنها به این سیستم آزادی انتخاب آنها را از بین ببرند. .... سوزن رودیک (Susan Ruddick) اشاره می کند که افراد بی خانمان صرفا با بودنشان در برابر سیستم مقاوت می کنند به خصوص هنگامی که در فضاهایی سوررئال که برای سرگرم کردن افراد جامعه مصرف گرا طراحی شده است حضور می یابند. .... بی خانمان ها مردم را شوکه می کنند و به آنها به صورت غیر مستقیم می گویند که بی خانمانی وجود دارد نه به این دلیل که سیستم شکست خورده است بلکه به این دلیل که سیستم دقیقا کاری که باید بکند را انجام می دهد.

فصل 8 نتیجه گیری (خلاصه)

همانطور که در فصل های قبلی اشاره شد در این کتاب تلاش شده است تا رابطه 5 حوزه را با یکدیگر بررسی کنیم. 1) توسعه و نوسازی 2) قوانین و مقررات ضد بی خانمانی 3) فرسایش فضای عمومی 4) نیرو های مقاومتی 5) معتبر بودن جنبش های ایده آلیستی و ضد سیستمی. اگرچه واضح است که این حوزه ها به هم وابسته هستند چگونگی این وابستگی مشخص نشده است. به عنوان مثال، در رابطه با موضوع بی خانمان ها همواره دو دیدگاه وجود دارد. در یک دیدگاه بی خانمانی به دلیل ساختار اقتصادی و اجتماعی به وجود می آید حال آنکه در دیدگاهی دیگر خود بی خانمان ها منشا بسیاری از مشکلات اقتصادی هستند.

**4) مقایسه منشور حقوق شهروندی ایران و چند مورد از منشورهای حقوق شهروندی مطرح جهان**

از این بخش به بعد به بررسی اقدامات انجام گرفته در زمینه حقوق شهروندی در داخل ایران خواهیم پرداخت. در این بخش جدولی جهت مقایسه اقدامات قانون گذاران در ایران و در جهان تهیه شده است تا به درکی از جایگاهی که کشور ایران در حال حاضر در این حوزه در آن قرار دارد دست یابیم. لازم به ذکر است که در این جدول بندهایی مشابهی که در منشورهایی مختلف قرار گرفته­اند در ردیف یکسانی از جدول قرار داده شده­اند تا عمل مقایسه ساده­تر باشد.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اطلاعیه حقوق بشر و شهروندی فرانسه** | **منشور کانادایی حقوق و آزادی­ها** | **چارتر مونترئال برای حمایت از حقوق شهروندان در شهر** | **چارتر اروپا برای حمایت از حقوق شهروندان در شهر** | **چارتر بین المللی برای حمایت از حقوق شهروندان در شهر** | **منشور حقوق شهروندی ایران** |
| - | حق حیات آزادی و امنیت | - | حق به بهداشت  (Right to health) | حق داشتن آب و غذای سالم  (Right to clean water and food) | حق حیات، سلامت و کیفیت زندگی |
| برابری انسان­ها | برابری افراد در مقابل قانون و منافع آن | - | اصل برابری حقوق و عدم تبعیض  (Principle of equality of rights and non-discrimination) | - | حق کرامت و برابری انسانی |
| حفظ آزادی، احترام مالکیت، تامین امنیت و مقاومت در برابر ستم | - | حقوق مربوط به امنیت  (Security) | - | حق به صلح مدنی و امنیت در شهر  (Right to civic peace and safety in the city) | حق آزادي و امنیت شهروندي |
| تعلق اصل و بنیان حاکمیت به ملت | حق به رای دادن و انتخاب شدن | - | حق به مشارکت سیاسی  (Right of political participation) | حق به مشارکت دموکراتیک  (Right to participatory democracy) | حق مشارکت در تعیین سرنوشت |
| - | - | - | - | - | حق اداره شایسته و حسن تدبیر |
| احترام به عقاید همه | آزادی مذهب، عقیده، تفکر، بیان، اجتماعات صلح دوستانه و انجمن­ها | دموکراسی و آزادی  (Democracy) | حق آزادی زبانی، فرهنگی و عقیدتی  (Right to cultural, linguistic and religious freedom) | حق به آزادی فردی، مذهبی و عقیدتی  (Freedom of conscience and religion, opinion and information) | حق آزادي اندیشه و بیان |
| مجاز بودن تحقیق افراد درباره ضرورت مالیت وضع شده | - | - | حق دسترسی به اطلاعات  (Right to information) | - | حق دسترسی به اطلاعات |
| - | - | - | - | - | حق دسترسی به فضاي مجازي |
| - | - | - | - | - | حق حریم خصوصی |
| - | - | - | حق به تشکل، تجمع و اعتراضات  (Right of association, assembly and demonstration) | حق به ایجاد گردهمایی و انجمن ها و اتحادیه های تجاری و کارگری  (Right to peaceful meeting, association and to form a trade union) | حق تشکل، تجمع و راهپیمایی |
| - | آزادی ورود و خروج و اقامت | - | حق به آزادی حرکت و رفت و آمد در شهر  (Right to movement and tranquility in the city) | حق داشتن آب و غذای سالم  (Right to clean water and food) | حق تابعیت، اقامت وآزادي رفت وآمد |
| - | - | - | حفاظت از زندگی شخصی و خانوادگی  (Protection of private and family life) | - | حق تشکیل و برخورداري از خانواده |
| بیگناهی تمامی افراد مگر آنکه تقصیر آنها ثابت شود | حق برخورداری از سیستم قضایی عادلانه و حق اعتراض به مجازات ظالمانه | - | سازمان های اجرای عدالت محلی  (Local administration of justice) | - | حق برخورداري از دادخواهی عادلانه |
| - | - | - | - | - | حق اقتصاد شفاف و رقابتی |
| - | - | - | حق به مسکن  (Right to a home) | حق مسکن و اقامتگاه  (Right to housing and domicile) | حق مسکن |
| - | - | - | - | - | حق مالکیت |
| - | - | - | حق به اشتغال  (The right to work) | - | حق اشتغال و کار شایسته |
| - | - | - | حق به دسترسی به خدمات تامین اجتماعی  (General right to the public services of social protection) | - | حق رفاه و تأمین اجتماعی |
| - | - | حقوق مربوط به فرهنگ  (Cultural Life) | حق به فرهنگ  (Right to Culture) | حقوق مربوط به فرهنگ  (Cultural rights) | حق دسترسی و مشارکت فرهنگی |
| - | - | - | حق به تحصیل  (Right to education) | - | حق آموزش و پژوهش |
| - | - | حقوق مربوط به محیط و توسعه  (Environment and Sustainable Development) | حق به محیط زیست  (Right to the environment) | حق توسعه شهری پایدار  (Right to sustainable urban development) | حق محیط زیست سالم و توسعه پایدار |
| - | - | - | - | - | حق صلح، امنیت و اقتدار ملی |
| - | - | - | حق به شهر  (Right to the city) | حق به شهر  (Right to the city) | - |
| - | برابری زنان و مردان از حیث کلیه حقوق اجتماعی | - | - | حق برابری زن و مرد  (Right of women and men to equality) | - |
| - | - | - | - | حقوق کودکان  (Rights of children) | - |
| - | - | حقوق مربوط به خدمات و تسهیلات شهری  (Municipal Services) | بهره وری خدمات عمومی  (Efficiency of public services) | حق به خدمات شهری دسترس پذیر  (Right to accessible public services) | - |
| - | - | - | حمایت از اقشار و شهروندان آسیب پذیر  (Protection of the most vulnerable groups and citizens) | - | - |
| - | - | - | وظیفه همبستگی  (Duty of solidarity) | - | - |
| - | - | حقوق مربوط به تفریح و فعالیت های فیزیکی و ورزشی  (Leisure, Physical and Sports Activities) | حق به اوقات فراعت  (Right to leisure) | - | - |
| - | - | - | حق به توسعه شهری متوازن  (Right to harmonious city development) | - | - |
| - | - | - | حقوق مصرف کنندگان  (Consumers’ rights) | - | - |
| - | - | - | همکاری بین المللی شهرداری ها  (International municipal co-operation) | - | - |
| - | - | - | اصل شفافیت  (Principle of openness) | - | - |
| - | - | - | اصل واگذاری تصمیم گیری های محلی به ارگان های محلی  (Principle of subsidiarity) | - | - |
| - | - | - | مکانیزم های مالیات و بودجه  (Taxation and budgetary mechanisms) | - | - |
| - | - | - | اقدامات پیش گیرانه  (Preventive measures) | - | - |
| - | - | - | مکانیزم های مالیات و بودجه  (Taxation and budgetary mechanisms) | - | - |
| - | - | - | پلیس در شهر  (Police in the city) | - | - |
| - | - | حقوق در رابطه با زندگی اجتماعی و اقتصادی  (Economic and Social Life) | - | - | - |
| التزام به قانون | - | - | - | - | - |
| تضمین حقوق اهالی کشور | - | - | - | - | - |
| توزیع هزینه نگهداری از نهادهای عمومی به نسبت توان مالی شهروندان | - | - | - | - | - |

**5) بررسی پژوهشهای انجام گرفته در مورد حقوق شهروندان و معماری در داخل کشور**

در این بخش پایانی به بررسی منابع و کارهای پژوهشی انجام گرفته در داخل کشور در این حوزه خواهیم پرداخت. مانند بخش قبل جدولی تنظیم شده است که در آن سرفصل­های اصلی و همچنین سرفصل­های فرعی به نمایش درآمده­اند.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| حقوق شهری و شهرسازی (دکتر غلامرضا کامیار) | مفاهیم، تعاریف و مبانی حقوق شهری | - |  | |
| شهروند و مدیریت شهری | - |  | |
| اراضی شهری | - |  | |
| اموال، مالکیت و دارایی­های شهر | - |  | |
| محدودیت­های شهرسازی و محدوده­های شهری | - |  | |
| تملک املاک و اراضی موردنیاز شهری | - |  | |
| تکالیف ساختمانی | - |  | |
| تخلفات ساختمانی | - |  | |
| مراجع قضاوتی در قانون شهرداری | - |  | |
| حقوق فرهنگی شهروندان، رویکرد اسلامی (محسن داوری) | تاریخچه حقوق شهروندی | - |  | |
| حقوق بشر در تعالیم اسلامی | مفهوم حق |
| ملازمت حق و تکلیف |
| مفهوم حقوق بشر از منظر اسلام |
| حقوق شهروندی در تعالیم اسلامی | مفهوم شهروند و حقوق شهروندی |
| دیدگاه اسلام نسبت به حقوق شهروندی |
| مفهوم فرهنگ | تعاریف فرهنگ |
| عناصر تشکیل دهنده فرهنگ |
| فرهنگ پیرو و فرهنگ پیشرو |
| وحدت و یگانگی فرهنگ و تنوع فرهنگی |
| مفهوم حقوق فرهنگی شهروندان | حقوق فرهنگی شهروندان از منظر غرب |
| حقوق فرهنگی بشر از منظر اسلام |
| حقوق فرهنگی شهروندان از منظر اسلام |
| مولفه­های حقوق فرهنگی بشر |
| تعالیم اسلام و تامین حقوق فرهنگی بشر |  |
| اسلام و باورهای توحیدی |
| اسلام و ارزشهای توحیدی |
| اسلام و رفتارهای توحیدی |
| اسلام و نحوه تامین حقوق فرهنگی شهروندان | جامعه اسلامی و حقوق و تکالیف فرهنگی شهروندان |
| رابطه ولائی بین اعضای جامعه اسلامی و تامین حقوق فرهنگی |
| تواصی به حق و امر به معروف و نهی از منکر و تامین حقوق فرهنگی شهروندان |
| امر به معروف و نهی از منکر و تامین حقوق فرهنگی خانواده |
| مومنین و تامین حقوق فرهنگی یکدیگر |
| حکومت و تامین حقوق فرهنگی مردم |
| اسلام و لزوم دخالت حکومت در فرهنگ |
| نحوه تامین حقوق فرهنگی شهروندان در حوزه­های سه گانه فرهنگ | تامین حقوق فرهنگی در حوزه باورها |
| نحوه تامین حقوق فرهنگی در حوزه گرایش­ها |
| تامین حقوق فرهنگی در حوزه رفتارها |
| نهادهای تامین حقوق فرهنگی شهروندان در حکومت اسلامی |
| تامین حقوق فرهنگی در جامعه غیر توحیدی و توحیدی |
| نکات اساسی تامین حقوق فرهنگی شهروندان در قانون اساسی | تعیین حقوق فرهنگی شهروندان در پرتو اصل چهارم قانون اساسی |
| پذیرش حقوق فرهنگی در قانون اساسی |
| معرفی اسلام به عنوان دین رسمی |
| پذیرش تنوع فرهنگی در قانون اساسی و حقوق اقلیت­های دینی |
| قانون اساسی و اهتمام به تامین حقوق فرهنگی در خانواده |
| قانون اساسی و تعیین حکومت توحیدی برای تامین حقوق فرهنگی مردم |
| برخی موارد حقوق فرهنگی در قانون اساسی |
| قانون اساسی و نحوه تامین حقوق فرهنگی شهروندان | قانون اساسی و تواصی به حق و امر به معروف و نهی از منکر |
| قانون اساسی و تامین حقوق فرهنگی در حوزه باورها |
| قانون اساسی و تامین حقوق فرهنگی در حوزه گرایش­ها |
| قانون اساسی و تامین حقوق فرهنگی در حوزه رفتارها |
| حقوق شهروندی (پژوهشکده تحقیقات راهبردی) | راهکارهای ارتقای حقوق شهروندی در جامعه با تاکید بر آموزه­های ن |  |  | |
| بررسی سطح آگاهی دانشجویان نسبت به حقوق شهروندی |
| ضرورت آموزش حقوق شهروندی |
| بنیان نظری حقوق شهروندی |
| جایگاه حقوق شهروندی در سیاست­های محله­محور و ناحیه­محور |
| زمینه­ها، ابعاد و آثار حقوق شهروندی (دکتر حسین شریفی طرازکوهی) | بنیان­های نظری حقوق بشر |  |  | |
| پویش تاریخی حقوق بشر در نظام ملل متحد |
| جهان­شمولی حقوق بشر |
| حقوق شهروندی |
| حکمرانی |
| جامعه مدنی جهانی |
| شهروندی جهانی |
| تدوین و آموزش حقوق شهروندی مبتنی بر اصول پایدار اجتماعی (پایان نامه ارشد) | کلیات تحقیق | مقدمه |  | |
| بیان مسئله |  | |
| اهداف پروژه |  | |
| فرضیه­های پرسش­ها |  | |
| فرضیه­های تحقیق |  | |
| تعاریف |  | |
| مبانی نظری | تاریخچه مفهوم شهروندی در دنیا |  | |
| شهروندی در تاریخ ایران | ایران قبل از اسلام | |
| ایران بعد از اسلام | |
| مشروطیت سرآغازی نوین در اداره امور شهرها | |
| دولت پهلوی و اداره امور شهرها | |
| اداره امور شهرها پس از پیروزی انقلاب اسلامی | |
| تاریخچه مفهوم شهروندی در دنیا |  | |
| شهروندی از بعد نظری | مدل لرنر در مورد جوامع مدرن | |
| حقوق شهری |  | |
| حقوق شهروندی | تاریخچه حقوق شهروندی | |
| مقایسه منشور حقوق شهروندی و منشور حقوق بشر | |
| ضرورت تدوین حقوق شهروندی | حقوق شهروندی و هویت ملی در بستر قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | |
| تقسیم­بندی حقوق شهروندی در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | |
| انسان و نیازهای اجتماعی | |
| انسان و نیازهای زیستی | |
| فضای زیست اقوام و مذاهب در ایران | |
| حقوق شهروندی و حقوق بشر |  | |
| نظریه­های پایداری اجتماعی |  | |
| شهروندی و پایداری اجتماعی |  | |
| راهکارهای آموزش و تربیت شهروندان با تاکید بر مضامین جامعه پایدار |  | |
| مطالعات تخصصی | حقوق شهروندی و شهرداری |  | |
| حقوق شهروندی و معماری و شهرسازی |  | |
| معماری و نیازهای انسانی در جامعه |  | |
| معماری و روانشناسی محیط |  | |
| معماری و پایداری جامعه | پایداری اجتماعی در انواع معماری | |
| پایداری اجتماعی در معماری مسکونی | |
| معماری فضاهای عمومی و پایداری اجتماعی | |
| معماری، حقوق شهروندان و جامعه پایدار |  | |
| نیازهای عصر امروز |  | |
| معماری و نیازهای جامعه مدرن |  | |
| آثار جامعه­ای مدرنیته بر معماری و هنر |  | |
| منطقه­گرایی و معماری |  | |
| سیر تحولات معماری |  | |
| طراحی مرکز تدوین حقوق شهروندی مبتنی بر اصول پایدار اجتماعی |  | |
| ایران به عنوان محل قرارگیری پروژه | سرزمین چهارفصل | |
| تمدن ایران زمین | |
| ایران و مرکز تدوین حقوق شهروندی | |
| ایران و کنفرانس کشورهای اسلامی و گفتگوی تمدن­ها | |
| فرصت تاریخی برای ایران | |
| آشنایی اجمالی با کرسی و مرکز حقوق بشر، صلح و دموکراسی در ایران | |
| منشور حقوق بشر کوروش | پیدا سازی | |
| ساخت منشور | |
| استوانه کوروش | |
| نخستین بیانیه حقوق بشر | |
| مقایسه داشته­های منشور با دیگر سندهای تاریخی | |
| منشور کوروش در ایران | |
| چالش­های حقوق شهروندی در ایران |  | |
| آسیب ­شناسی حقوق شهروندی در ایران | راهکارهای افزایش استانداردهای حقوق شهروندی | |
| نظری اجمالی به فعالیت­های بین­المللی ایران و و گردهم­­آیی­های بین­المللی در این کشور | اجلاس گفتگوی تمدن­ها | |
| روابط با سازمان کنفرانس اسلامی | |
| نظری اجمالی به جشن­ها و مناسبات ملی ایرانیان و مراسم مذهبی | جشن­ها و مناسبات ملی ایران | |
| ایران و مراسمات مذهبی اسلامی | |
| نمونه­های موردی | مقدمه |  | |
| معرفی نمونه­ها | در ایران | |
| نمونه­های خارج از ایران | |
| حقوق شهرسازی و معماری (کریم باقری) | کلیاتی در مورد مبانی حقوق |  | مقدمه | |
| تعاریف و مفاهیم | |
| کلیات حقوق | |
| تعریف قانون | |
| بخشنامه | |
| تفاوت بین قانون و آیین­نامه | |
| طبقه­بندی قوانین | |
| رویه قضایی | |
| حقوق چیست؟ | |
| اوصاف قاعده حقوقی | |
| تقسیمات علم حقوق | |
| حقوق عمومی | |
| حقوق خصوصی | |
| تفاوت بین حقوق عمومی و حقوق خصوصی | |
| شعبه­های مختلف حقوق خصوص | |
| شعبه­های مختلف حقوق عمومی | |
| حقوق شهروندی | |
| پیشینه ثبت زمین | مقدمه | |
| ثبت زمین در کشور­های انگلیسی زبان | |
| حقوق اجاره­داری در انگلستان | |
| حقوق اجاره­داری همانگونه که در قانون سال 1925 آمده به دو شاخه تقسیم شده است | |
| مقررات و الزامات اسناد برنامه توسعه کشور در خصوص مسکن |  | |
| قوانین محیط زیست در ارتباط با زمین و مسکن | مقدمه | |
| قانون حفاظت و بهسازی محیط زیست | |
| قانون نحوه همکاری وزارتخانه­ها و سایر سازمان­های وابسته به دولت با سازمان محیط زیست | |
| قانون نحوه جلوگیری از آلودگی هوا | |
| ضوابط نظارت فنی بر بهره­برداری از معادن شن، ماسه و خاک رس | |
| آیین نامه شورای برنامه­ریزی و توسعه استان و کارگروههای تخصصی با رویکرد محیط زیستی | |
| جایگاه حقوق شهرداری­ها در مدیریت شهری | مقدمه | |
| جایگاه حقوقی شهرداری | |
| ویژگی­های شخصیت حقوقی شهرداری | |
| شخصیت شهرداری منبعث از اراده عمومی است | |
| مقررات قانون شهرداری آمره است | |
| وظایف شهرداری مبتنی بر الزام شهروندان است | |
| قانون شهرداری | |
| مالکیت اراضی | تعریف مالکیت | |
| اراضی عمومی | |
| اراضی عمومی- دولتی | |
| اراضی عمومی – ملی | |
| اراضی عمومی – انفال | |
| اراضی عمومی – موات | |
| اراضی عمومی – مجهول المالک | |
| اراضی عمومی خالصه | |
| اراضی موقوفه | |
| اراضی خصوصی | |
| سیاست­های اخیر دولت در امر مسکن | مسکن استیجاری | |
| مسکن مهر یا مسکن 99 ساله | |
| مسکن روستایی | |
| بافت فرسوده و سکونتگاههای غیر رسمی | |
| مسکن جانبازان | |
| تولید صنعتی ساختمان و استفاده از فناوری صنعتی | |
| سایر مصوبات بند "د" تبصره 6 | |
| قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن | |
| تاریخچه سازمانهای متصدی اراضی موات از بدو قانون­گذاری | قانون لغو مالکیت اراضی موات و کیفیت عمران آن | |
| اصلاحیه قانون لغو مالکیت اراضی موات و کیفیت عمران آن | |
| قانون زمین شهری مصوب سال 1361 | |
| آیین نامه اجرایی قانون زمین شهری | |
| مسایل حقوقی مسکن و زمین |  | مقدمه | |
| انواع تصرفات زمین و مسکن و دعاوی مطروحه در ارتباط با آن | مقدمه | |
| تعریف هریک از دعاوی سه گانه | |
| تصرف و منشا آن | |
| انواع تصرفات | |
| دعاوی تصرف عدوانی | |
| تصرف دعوی رفع مزاحمت | |
| دعوی ممانعت از حق | |
| انواع دعاوی مطروحه در ارتباط با ارضی دولتی | مقدمه | |
| لایحه قانونی راجع به جلوگیری از تصرف و تملک اراضی متعلق به دولت | |
| لایحه قانونی راجع به رفع تجاوز و جبران خسارت وارده به املاک مصوب | |
| تعریف انواع و شرایط طرح دعوی در خصوص زمین و مسکن | پیوستهای دادخواست | |
| موارد توقیف دادخواست | |
| تامین خواسته | |
| دستور موقت | |
| نقاط افتراق تامین خواسته و دستور موقت | |
| دادرسی و انواع آن | تعریف جلسه دادرسی و توضیحی درباره آن از لحاظ قواعد رسیدگی عادی و اختصاصی | |
| جلسه دادرسی مطابق قواعد دادرسی­های عادی | |
| ترتیب تشکیل جلسه دادرسی | |
| عدم قبول دلیل جدید در جلسه دادرسی | |
| احکام قرارهای دادگاه دادرسی | حکم ضروری | |
| قابلیت اجرایی احکام دادگاههای نخستین | |
| حکم غیابی | |
| تعریف حکم غیابی و محدودیت آن | |
| تجدید نظر، فرجام خواهی، اعتراض ثالث، اعاده دادرسی | اعتراض به حکم (واخواهی) | |
| پژوهش خواهی به جای واخواهی | |
| احکام غیابی که قابل واخواهی­اند | |
| مرجع واخواهی | |
| ترتیب رسیدگی به دادخواست واخواهی | |
| تجدیدنظر | |
| احکام و قرارهای قابل نقض و تجدید نظر | |
| آرای قابل تجدیدنظر | |
| مهلت تجدیدنظر | |
| دادخواست و مقدمات رسیدگی | |
| دلایل تجدیدنظر | |
| فرجام خواهی در امور مدنی | |
| آرای قابل فرجام | |
| موارد نقض رای فرجام | |
| اعتراض شخص ثالث | |
| اعاده دادرسی | |
| مهلت درخواست اعاده دادرسی | |
| جایگاه حقوق شهروندی در برنامه­ریزی شهری و شهرسازی |  | مقدمه | |
| مفاهیم نظری برنامه­ ریزی شهری | |
| روند تکامل برنامه ریزی شهری | |
| شهرسازی | |
| انواع طرح­ها (شهری و منطقه­ای) | |
| طرح جامع شهر | |
| طرح تفصیلی | |
| مدیریت شهری |  | |
| ضوابط و قوانین حاکم بر اداره امور شهرها |  | |
| گزارش کامل بخش حقوق شهروندی قانون جامع حقوق شهری (وزارت راه و شهرسازی) | مبانی نظری حقوق شهروندی با تاکید بر حقوق شهرنشینی | مفهوم حقوق شهروندی و حقوق شهرنشینی | تعریف حقوق شهروندی و شهرنشینی | تعریف حقوق شهروندی |
| تعریف حقوق شهرنشینی |
| تعیین رابطه بین حقوق شهروندی و حقوق شهرنشینی |
| نتیجه گیری مبحث |
| مقایسه حقوق شهروندی و حقوق شهرنشینی با مفاهیم مشابه | مقایسه حقوق شهروندی و حقوق شهرنشینی با حقوق بشر |
| مقایسه حقوق شهروندی و حقوق شهرنشینی با حقوق مدنی |
| نتیجه گیری مبحث |
| جایگاه حقوق شهروندی حقوق شهرنشینی | جایگاه حقوق شهروندی حقوق شهرنشینی در مجموعه نظامهای حقوقی | نتیجه گیری مبحث |
|  |  | جایگاه حقوق شهروندی حقوق شهرنشینی در نظام حقوقی ایران | جایگاه حقوق شهروندی حقوق شهرنشینی در حقوق اساسی جمهوری اسلامی ایران |
| جایگاه حقوق شهروندی حقوق شهرنشینی در قوانین عادی جمهوری اسلامی ایران |
| مفاهیم کلیدی |
| راهکارهای عملی تامین حقوق شهروندی با تاکید بر حقوق شهرنشینی | راهکارهای عملی تامین حقوق مبنایی شهروندی با تاکید بر حقوق شهرنشینی | حق تعیین سرنوشت | تبیین حق تعیین سرنوشت |
| تبیین نظری حق تعیین سرنوشت |
| تبیین حق تعیین سرنوشت در نظام حقوق بین­المللی |
| جایگاه حق تعیین سرنوشت |
| حق تعیین سرنوشت در حقوق داخلی ایران |
| جایگاه حق تعیین سرنوشت در نظام حقوقی |
| حق بر مسکن مناسب | تبیین حق بر مسکن مناسب |
| تبیین نظری حق بر مسکن مناسب |
| تبیین حق بر مسکن مناسب در نظام حقوقی بین­المللی |
| جایگاه حق بر مسکن مناسب |
| حق بر مسکن مناسب در حقوق داخلی ایران |
| حق بر محیط زیست سالم | تبیین حق بر محیط زیست سالم |
| تبیین نظری حق بر محیط زیست سالم |
| تبیین حق بر محیط زیست سالم در نظام حقوق بین­المللی |
| جایگاه حق بر محیط زیست سالم |
| حق بر محیط زیست سالم در حقوق داخلی ایران |
| حق بر محیط زیست سالم در نظام حقوقی |
| حق آمد و شد آسان | تبیین حق آمد و شد آسان |
| تبیین نظری حق آمد و شد آسان |
| تبیین حق آمد و شد آسان در نظام حقوق بین­المللی |
| جایگاه حق آمد و شد آسان |
| حق آمد و شد آسان در حقوق داخلی ایران |
| جایگاه حق آمد و شد آسان در نظام حقوقی |
| راهکارهای عملی تامین حق مالکیت | قواعد ناظر به تامین حق مالکیت در برخورد با توسعه شهری | قواعد ماهوی ناظر به برخورد منفی توسعه شهری با حق مالکیت |
| موارد تعارض منفی توسعه شهری با حق مالکیت |
| تجدید اطلاق و انحصار مالکیت |
| سلب مالکیت |
| روشهای حل تعارض ناشی از برخورد منفی توسعه شهری با حق مالکیت |
| اصل حرمت مالکیت و موارد استثنایی تحدید و یا سلب مالکیت |
| جبران حداکثری خسارات مالک |
| قواعد ماهوی ناظر بر برخورد مثبت توسعه شهری با حق مالکیت: حق مرغوبیت |
| تبییت حق مرغوبیت املاک شهری |
| مبانی فقهی و حقوقی امکان مطالبه حق مرغوبیت شهری |
| تجمع حق مالکیت شخصی با حق عمومی در ملک واحد |
| آیین رسیدگی به حل تعارض توسعه شهری با حق مالکیت | شیوه سلب یا تحدید مالکیت |
| شیوه جبران خسارت |
| مراجع صالح جهت رفع تعارض بین مالکیت خصوصی افراد و توسعه شهری |
| کمیسیون کارشناسی حقوق شهری |
| کمیسیون حل اختلاف حقوق شهری |
| صلاحیت دادگاههای عمومی در رسیدگی اختلاف شهری |
| صلاحیت دیوان عدالت اداری در رسیدگی به اختلافات شهری |
| تدوین لایحه قانون حقوق شهروندی در حوزه شهری | گزارش بنیاد حقوقی دکتر کریمی پیرامون پیش­نویس لایحه حقوق شهروندی در حوزه شهری |  | |
| درختواره جامع شهری و جایگاه قانون شهروندی در حوزه شهری |
| متن پیش نویس لایحه بخش حقوق شهروندی |

1. Right [↑](#footnote-ref-1)
2. adequacy [↑](#footnote-ref-2)
3. feasibility [↑](#footnote-ref-3)
4. Legal certainty [↑](#footnote-ref-4)
5. adaptability [↑](#footnote-ref-5)